AÑO III.—Núm. 741 EDICION DE 10 PAGINAS PORTE PAGO Número suelto: 8 centavos Buenos Aires, Miércoles 6 de Octubre de 1915

DIRECCION Y ADMINISTRACION
CORRIENTES 52[illegible]

Crítica

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

TELEFONOS
Redacción, 4521 (Avenida)
Administración, 4520 (Avenida)

El Suelto

La convención se aplaza...

Ha sufrido un nuevo aplazamiento la convención demócrata progresista. Ya no se reunirá el 12 de octubre, remitiendo su convocatoria a fecha mas alejada. Esto no es un mal síntoma, según el testimonio de personas allegadas a la agrupación; por el contrario debe tomarse como un signo de excelente salud. Les ocurriría a los demócratas progresistas lo que a las familias bien escasas de recursos, que resuelven celebrar con una pequeña fiesta íntima un acontecimiento familiar. Todos los días agregan un detalle al festival, amplían un número, aumentan la cifra de las invitaciones para dar entrada a los amigos que desean participar del regocijo. De modo que la fiesta, incesantemente anunciada e invariablemente postergada, aguza expectativas y estimula curiosidades. Aunque más adecuadamente que a un piripao, puede equipararse la convención demócrata progresista a uno de esos sucesos que los franceses, valiéndose de una discreta anfibología, llaman un "accouchement". Como algunas señoras jóvenes e impacientes, los demócratas han equivocado el cálculo de su estado, anticipando irreflexivamente la data de su presunto libramiento. Pero la esperaba fecha se aproxima y los pacientes advierten, no sin cierta desazón, que su entusiasmo primerizo puso demasiado optimismo en las cuentas. Aun no está aquello a punto. Conviene esperar. La espera, desde luego, sólo apareja molestias e impaciencias para los que están destinados a surgir del alumbramiento, inminentes "liberos" fatigados ya de esa vida interclaustral excesivamente prolongada.

Pero los demócratas celebrarán alguna vez su convención. No impunente se pronuncian discursos con tantas vistas a un ministerio como el que el doctor Carlos Rodríguez Larreta dijera en Córdoba. Cuando una arenga semejante sale de boca de un hombre es porque ese hombre espera un ministerio. De modo que para que el señor Rodríguez Larreta puede tener esperanzas de una cartera ministerial. Porque el señor Rodríguez Larreta, dentro del partido demócrata progresista, es como el ciudadano de la anécdota del doctor Drago; tiene unas vinajeras y aspira a que se le construya una catedral. Y esa catedral no puede salir sino de la futura convención demócrata...

El momento político

LA INCERTIDUMBRE

La intransigencia del doctor de la Torre

La contienda política que se inicia tiene su característica: la dispersión.

¿Será efecto de la ley electoral? Los partidos actualmente en lucha se encuentran profundamente divididos, los círculos son los que predominan en su seno y la cohesión, punto de mira del doctor Sáenz Peña al formular la ley en vigencia, ha fracasado. Es necesario reconocer, pues, que el instrumento ha resultado demasiado complicado para manos tan inexpertas.

El resultado de estas divisiones será de efectos contraproducentes, pues no se dará el caso en estas elecciones del triunfo de una lista; el pueblo seleccionará y la tan mentada existencia de los partidos orgánicos se reduce a un mito.

La impersonalidad partidaria tan pregonada resulta hoy más que nunca, una imperiosa necesidad; los grandes jefes con su autoridad y prestigio mantienen la unidad, suprimen los círculos y marcan rumbos, todo a su lado es obediencia y su alta personalidad se excede para que el egoísmo prospere a su lado.

Si extendemos nuestra vista en el escenario político (y fijamos nuestra visual en las intimidades) observaremos las grietas que rasgan el armazón de los partidos y cuya conjunción se hace imposible, a no ser que se pretenda demoler el edificio y proceder a su reconstrucción con un material más coherente y por ende más sólido.

El partido radical ha exhibido su deleznable constitución con el espectáculo edificante de Santa Fe, cuya culminación se destaca con la pretendida candidatura a la vicepresidencia de la república, del doctor Menchaca. El baluarte radical deja de serlo para convertirse, si no se accede a la pretensión de sus defensores, en la peor trinchera enemiga. El pueblo no tiene fe y ya se ha apercibido que el altruismo político es una quimera y que las realidades son las ambiciones desmedidas con las ansias del poder concupiscente y sensual.

Los demócratas han cerrado sus filas, el cenáculo está completo y no caben más a los efectos de la repartición de los ministerios, diputaciones y altos cargos públicos; lo único que solicitan es la carne de cañón, votos para llegar al poder.

Contribuye a estrechar el círculo su jefe, doctor de la Torre, quien o por cálculo o por temperamento, excluye toda posibilidad de acercamiento de otros hombres de capital político a fin de que su predominio no pueda ser perturbado y conservar en sus manos todo el poder que le dan sus modestos amigos demócratas.

Si por idiosincrasia procede en sus ataques es preciso convenir que fuera de los suyos nada queda, ni presidente de la república, ni ministro del interior, ni conservadores, ni Ugarte, en fin, todo lo que sea susceptible de un acercamiento por afinidad queda excluido violentamente, sólo le falta provocar la "degringolade" dentro de su partido, la que no faltó oportunidad de producir, detenida a tiempo gracias a la mansedumbre de los adictos.

La organización demócrata en la capital queda descontada ya como un fracaso gracias a la dirección del doctor Carlos Meyer Pellegrini, de quien se repite hoy más que nunca aquello de que tiene más de Meyer que de Pellegrini.

Las provincias, a pesar del triunfo que anticipan en Salta, permanecen a la expectativa, se espera de un momento a otro la actitud que asuma la provincia de Buenos Aires, pues hay quien afirma que ésta se plegará al radicalismo si el doctor de la Torre no declina sus presidenciables pretensiones.

La separación del doctor Palacios del socialismo ha contribuído a debilitar esa fuerza política de una manera sensible, asegurando los que palpitan los cómputos electorales que no alcanzarán a sacar triunfantes más de dos diputados en las elecciones próximas.

Los cívicos no dan señales de vida y en breve la estación veraniega contribuirá a dispersarlos en demanda de iodo y oxígeno.

La síntesis electoral trazada a grandes rasgos será el triunfo de todos y ninguno, una verdadera merienda de negros de la que surgirán como diputados en la capital los que tengan más prestigio personal, sin que influya el rótulo del partido y en la de electores la subdivisión será tan profusa que su veredicto se ha de pronunciar en favor de dos nombres que no deben haber figurado en el cartel de los partidos en lucha.

El cónclave demócrata

PARA MEJOR OPORTUNIDAD

NO CONVIENE COMPROMETER EL EXITO, POR MUCHO MADRUGAR

Las claras huestes de don Lisandro atraviesan por un momento de aguda lucidez política. Prescindiendo de la impetuosa oratoria del leader caporal, que con igual facilidad levanta polvaredas en los caminos como los tifones o remueve los peñascos con la energía sísmica de los terremotos, cada soldado demócrata es porta-estandarte de un fragmento de salvación cívica y de regeneración institucional del país, a la manera de los radicales e internacionalistas, bien que éstos últimos adicionen a la substancia de su cocina doctrinaria, la salsa providencial atingente a la redención del género humano, motivo divino para producir discursos, diputados y conferencistas a granel.

Los demócatas, sobre cuyas siniestras intenciones de salvar al país, gobernándolo, nadie duda, anunciaron con la debida antelación su propósito de celebrar el 12 del corriente en esta capital, el cónclave partidario encargado de elegir el papa que había de atribuírse el gobierno temporal de la república para el próximo período constitucional.

Pero a medida que dicha fecha se aproxima, los afiliados a la santa institución de don Lisandro se excitan y se turban y se estremecen con cierto supersticioso temor, que ni doncellas a la vera del altar, y eso que en estas aventuras son más peritos que la misma pericia.

¿A qué se debe semejante fenómeno? Un futuro convencional nos explicó el misterio.

No apurarse...—

—Don Lisandro está dispuesto a involucrarse en los conservadores, si no logra el resultado inverso, es decir, que los conservadores se acoplen a los demócratas. Faltan apenas seis días para la celebración de la anunciada convención; de realizarse ésta en la fecha anticipada, se ocasionaría el mal de modo irreparable, pues no es de suponer que los conservadores resuelvan incorporarse súbitamente a nosotros, y nuestra misión quedaría terminada, y definida la actuación futura del partido, con la proclamación de candidatos: y es esto de que debemos evitar, como dice el paisano, hasta que aclare. Porque si nos largamos solos a la empresa, nos vamos al bombo, sin vuelta. Y nuestro gran interés es asegurarnos el concurso de los conservadores. Créame que, en último momento, votaríamos el nombre de Ugarte con tal de impedir el triunfo radical, que sería el acabóse.

—¿Y qué perspectiva se ofrecen a las actuales gestiones de los demócratas?

—Tanto por nuestra parte, como por la de los conservadores, nos estamos haciendo todavía los chanchos rengos, pero en el fondo alentamos unos y otros las mejores disposiciones sobre una próxima coalición de nuestras respectivas fuerzas.

—¿Entonces?...

—Debemos esperar. La convención, tenga la seguridad, la realizaremos conjuntamente con los conservadores. Nos conviene esperar la oportunidad, que va a llegar muy pronto. El asunto es ganarla y no perderla, que para esto no valía la pena de organizarse...

LA MAQUINA DE HACER ECONOMIAS

$ 46.000.000

346.441.741.$3.$

PLAZA y Cía FABRICANTES de ECONOMIZADORAS MECANICAS 46.000.000 $ EN UN AÑO - PIDASE UNA PARA PRUEBA

LIQUIDACION ..... 396.000.000 $

Cualquier mecánico sabe cómo se puede hacer funcionar una máquina de esta naturaleza, en la que la fuerza imaginativa del ingeniero constructor, corre parejas con la fantasía del dibujante que la reproduce aquí. Todos los organismos del aparato, están dispuestos al parecer, para llegar a un fin, el de producir una economía. Cuarenta y seis millones en trescientos cuarenta y seis mil $. La máquina puesta en marcha, empiezan a pasar por ella las cifras, y se espera el resultado. El resultado parece infalible. Giran los engranajes con maravillosa precisión, pasan cantidades de uno a otro mecanismo con infallable justeza, se reducen, se afinan, se pulen y se suprimen, con arreglo al plan preconcebido por el constructor del aparato.

La máquina, tiene al lado otra, con la cual se combina, previo un contacto y un conducto que trasiega las cifras ya reducidas. El ingeniero, convencido de que el resultado definitivo es infalible, pone en movimiento los aparatos combinados, pero un pequeño olvido en la disposición de un engranaje da por resultado que aquellas cifras que se redujeron en una máquina con singular precisión, salgan luego aumentadas al pasar por el segundo mecanismo, en el que el olvido de ciertos detalles, producen en un resultado negativo originando por lo tanto, el fracaso de la máquina y el descrédito del constructor.

El doctor Cárcano

Desde hoy encuéntrase en esta capital el doctor Ramón J. Cárcano, gobernador de la provincia de Córdoba. Se anuncia que pasará aquí una semana; pero se ignora el motivo de su venida, aunque no ha de ser, lo sospechamos, ajeno a la política.

La provincia de su gobierno se halla en estos momentos empeñada en una verdadera contienda. Dos partidos se mueven incesantemente en la propaganda proselitista y de controversia, y ambas fracciones opinan que del resultado que allí tenga la lucha, saldrá fijado el del porvenir de la república.

Con todo de pertenecer el doctor Cárcano al partido demócrata progresista, los adversarios políticos desenvuelven su acción dentro de la mayor libertad, respetados hasta en sus excesos y en sus impertinencias. Las dotes de caballerosidad y los talentos notorios de este gobernador no se hubieran avenido con otra conducta: y ello es una suerte porque si en alguna parte los radicales van a sufrir una derrota tremenda, ruidosa, esta parte ha de corresponderle a Córdoba, por ser provincia donde los elementos culturales se hallan más difundidos, que son los que también gustan de hallarse remotos de todo radicalismo.

Que le sean eficaces los días que pase el doctor Cárcano entre nosotros, son los votos de CRITICA.

POCKER DE GOBERNADORES

Hasta cuando no juega, el doctor Plaza tiene suerte al juego. Es uno de esos casos de racha peremne que provocaría una rencorosa envidia en cualquiera de los asiduos concurrentes a los conventículos reservados del Ateneo Argentino. Véase lo que ocurre ahora. Cuatro gobernadores se encontrarán reunidos dentro de la corriente semana en el despacho presidencial. El de San Juan, que llegará esta noche a la capital; los de Córdoba, Jujuy y Santiago del Estero, que preparan en estos momentos sus valijas. "¡Tute de gobernadores, qué hombre de suerte!" — diría el comandante Querejeta, para quien son el silabario los misterios del "tute chancho" y combinaciones similares. Pero como las aficiones británicas del doctor Plaza son conocidas, podremos decir más apropiadamente que tendrá en mano un pocker de gobernadores. Un iniciado en el noble juego americano se dará cuenta de la excepcional "chance" del presidente. En el tapete político del país un pocker de gobernadores equivale a un pocker de ases; con ese juego en la mano, un hombre hábil y sereno puede alzarse con el "pozo" más rico que recuerde la historia del país. Hipólito, de la Torre y Justo, "piernas" de la partida se verán en el caso de subscribir pagarés para cubrir sus deudas. Pudiera ser que el primero ensayara combinar la suprema escalera real de la revolución; pero ya se sabe que esas cosas no salen cuando uno se tira a ellas.

De modo que el señor Plaza, con su pocker en la mano, puede decidir de un golpe la situación política del país. Mas no lo hará; a la edad del doctor Plaza no se saben aprovechar las buenas cartas...

LA DIPLOMACIA Y LOS CUEROS

Al fin hemos obtenido una victoria diplomática. El país debe acreditar ese triunfo en el haber del señor Naón, nuestro embajador en los Estados Unidos, y, de reflejo, felicitar las hábiles gestiones del joven canciller Murature. En adelante, gracias a la experta estrategia de nuestra diplomacia, los cueros argentinos podrán penetrar libres de derechos en el territorio de la Unión. Bien quisiéramos en verdad, que este buen suceso de la cancillería argentina fuera vinculado a cosa más noble, armoniosa, decorativa y distinguida que los cueros en cuestión. Parece que no armoniza ese rústico artículo plebeyo, oliente a establo y a barraca, con la pulcra corrección de una tramitación diplomática. En los buenos tiempos de la verdadera diplomacia, ningún embajador se habría dignado signar un protocolo relativo a cueros. La ruda crudeza del sustantivo, la cerril estirpe del artículo mal se compadece con el grave señorío característico de la diplomacia. Si el tratado hubiera podido referirse siquiera a "epidermis vacunos", a "cutis de bovinos"; aunque fuera a pieles, vocablo éste con carta de ciudadanía en los altos salones bajo el seudónimo francés de "fourrures". Pero por desgracia, debemos resignarnos a la plebeya condición de nuestra victoria.

No hemos obtenido ni la libertad de una princesa ni respeto para la independencia de un país, únicamente hemos logrado la libre introducción de cueros en el país que preside el austero Mr. Wilson. En el fondo, la cosa no es desagradable y tiene antecedentes históricos. Los cueros quedarán asociados a la historia de nuestra diplomacia como quedaron los tejidos de algodón asociados a la memoria de la epopeya Napoleónica. Y ni el gran Pitt ni el joven Murature deben sufrir un "capitio diminutio" por ello...

Mandobles y descargas radicales

Don Delfor del Valle, cuando leyó el discurso pronunciado en Córdoba por el doctor Carlos Rodríguez Larreta parece que sufrió un tremendo disgusto. Repuesto de él, lo transformó en palo, y lo pasó a "El Radical" para su publicación. Es una especie de golpe final de martillo, dado con la zurda al terminar la pública subasta.

Don Delfor le escribe al señor Rodríguez Larreta:

"Señor doctor:

Sólo hablando ante hombres jóvenes, que no pudieron actuar en los sucesos, sobre los que usted ha pretendido hacer historia, o haciéndola, como lo ha hecho, ante hombres que fueron y son carne y hueso de las oligarquías, que el partido radical combatió desde sus orígenes, ha podido usted despacharse a su gusto, olvidando que no había de faltar algún irrespetuoso de su talento y de su silueta elegante, que le saliese al encuentro para llamarle a la realidad y recordarle que, si alguna vez llegó usted a ser algo en la vida pública, fué porque habiendo sido radical, lo eligían como etiqueta para acreditar mercadería falsificada.

Muy eficaz el señor del Valle, dice más adelante, aludiendo también a don Lisandro:

"No bastan ya las arremetidas de su jefe bravío, cuyas explosiones llevan el sello de su inconfundible personalidad. Era necesario, que los de menor cuantía, los satélites que merodean alrededor del astro, vomitaran, no estrellas, como diría el poeta, sino inepcias y en todas las tenidas, con escasas variantes, la consigna ha sido la misma: atacar al partido radical y a sus hombres."

Lo preciosamente erudito de este trozo selecto es la referencia al poeta que vomitara estrellas... Se ve que don Delfor, va siendo cada día más fuerte en literatura. De allí que le haya salido al paso, y con feliz éxito como se ve, al doctor Rodríguez Larreta que es maestro en el buen decir.

En seguida, con el fusil del Parque, hace el señor del Valle esta descarga:

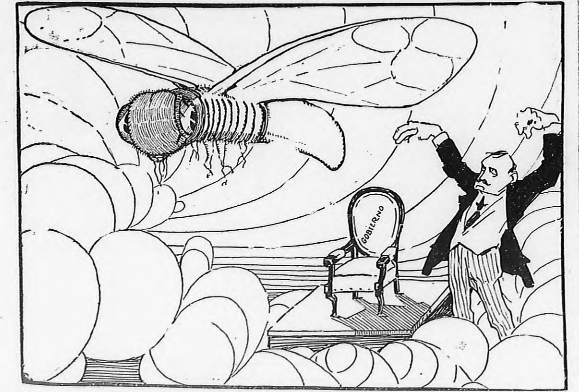
"A usted le ha tocado su turno. Yo no me hubiese ocupado de su discurso de Córdoba, a no haber sido que, entre la vaciedad que acusa, usted se permite hacer afirmaciones que son verdaderas iniquidades, que envuelven la más irritante injusticia y que son las que me han movido a salir de mi modesta actuación para enrostrarle su ligereza, impropia de un hombre que aspira a llamarse hombre de gobierno, y que trata a sus adversarios con la olímpica apostura con que usted lo hace."

Termina el epistolón con esta frase: "Y a seguir mordiendo en la línea." No es de presumir cómo terminará esta controversia. Porque el doctor Rodríguez Larreta, al responder lo ha de hacer con no menos empuje que el de este ilustre rematador y va a haber "mordedura de la línea" para rato.

Se ruega aristocratizar el enojo; la galería lo exige.

EL PRIMER VUELO

HACIA LA "FUTURA" DE SANTA FE



El señor Enrique Mosca, ministro de gobierno del doctor Menchaca, candidato a reemplazarlo, de filiación hipolitista, ha emprendido su vuelo nupcial, renunciando a su ministerio después de haber producido—ingenuo hubiera sido no hacerlo—la renovación de todas las policías santafecinas.

A las instancias reiteradas por los amigos y correligionarios no ha podido por menos que responder así: emprendiendo el sagrado vuelo "verso la parte dove si leva il sole", la futura gobernación.

Mosca en la liza va a enfrentarse con el doctor Caballero. Se puede afirmar que el llamado pleito santafecino recien ha entrado ahora en la prueba. El vice gobernador sólo se las tenía que ver hasta ayer con el doctor Menchaca. Iniciado el vuelo del señor Mosca hacia la campaña electoral, va a cernirse sobre la cabeza del doctor Caballero ese avión de guerra, decidido a destruirle, al vice anarquista, todas, si es posible, las fábricas de municiones destinadas al radicalismo oficial.

No cabe duda sobre la triste suerte que le espera al señor Caballero. Entre el gobernador, las policías y esa enorme Mosca, blindada a prueba de tiro de cañón, van a desalojarlo del reducto que defiende con tanto tesón, atacado desde tierra y por el aire.

Sin embargo, el vuelo del señor Mosca no estará exento de inconvenientes, y más de una vez se verá obligado a aterrizar. ¡Con tal de que no caiga en los campos de don Lisandro de la Torre!... Porque entonces, ¡adiós alas!, ¡adiós blindaje policial!, ¡adiós Mosca!...

La cruzada contra los imperios centrales

América y la guerra

Los Estados meridionales de América muestran sus simpatías por os aliados a pesar de haber sido declarado el algodón como contrabando de guerra.

Esto es resultado de la declaración hecha por el doctor James Pray, propietario de un periódico de los más extendidos del sur. "Yo estoy seguro — ha dicho Mr. Pray — de que si por desdicha resultase victoriosa Alemania sobre los aliados, los Estados Unidos, serían atacados dentro de cinco años. Los alemanes están sólidamente instalados en América del Sur y no sería muy difícil a Alemania victoriosa, tratar la doctrina de Monroe como un pedazo de papel inútil"...

Testimonio irrecusable

Los diarios holandeses y belgas independientes publican la información practicada en Bélgica por un sacerdote austriaco, comisionado, al efecto, por el arzobispo de Viena sobre los sucesos de agosto de 1914.

La información dice que es una fábula la guerra de franco-tiradores, y, por tanto, la intervención en ella del cielo.

Los alemanes, asegura temían esa guerra y se adelantaron a prevenirla quemando casas y pueblos y fusilando curas y paisanos para intimidar a la población.

El vaticano y la guerra

Ha sido recibido con toda solemnidad por el Papa el nuevo ministro de Holanda M. Regout, cerca del Vaticano. El ministro presentó sus credenciales con el discurso de rúbrica, y después de la contestación de Benedicto XV, éste le invitó a su biblioteca, donde conferenciaron una media hora.

Esta misión holandesa es extraordinaria, pues ese país nunca ha tenido representación en el Vaticano, y durará lo que la guerra. Ha sido establecida para permitir al gobierno holandés apoyar una eventual iniciativa de Su Santidad en favor de la paz.

Los belgas no han visto bien esta misión, porque sospechan, y no es inverosímil, que es debida a la influencia alemana, de los dos países. Aún se ha añadido que existe un acuerdo entre La Haya y Berlín para que sea nombrado como delegado del Vaticano en la futura Conferencia de Paz, el germanófilo Nuncio en Bruselas, monseñor Tacci-Porcelli, que asume ahora el cargo de internuncio de Holanda. Esto, sin embargo, es prematuro, porque hasta ahora al menos los aliados mantienen el criterio de que no participen en la futura convención para la paz más que los países beligerantes, y es casi seguro que la Santa Sede no tenga que nombrar ningún delegado.

Los belgas heroicos

Refería el "Morning Post" de Londres a mediados de julio la siguiente graciosa anécdota: "Un suizo, venido de Bruselas donde se encontraba en el momento de la declaración de guerra de Italia me refirió este episodio: desde que los belgas supieron que Italia se plegaba a los aliados, toda la población de Bruselas enarboló en la pechera los colores italianos. En seguida, el general gobernador alemán von Bissing, lanzó una proclama prohibiendo llevar esos colores. Desaparecieron en efecto, pero fueron inmediatamente reemplazados en todos los pechos por un tubito de fideo macaroni. Y el general von Bissing no se atrevió a prihibir el nuevo emblema"

Rectificación de falsedades alemanas

El "Bureau de la Presse", comunica lo siguiente:

"Los alemanes siguen divulgando noticias inexactas o falsas, acerca de las operaciones.

Desde el comienzo del mes de agosto, y a pesar de la incesante actividad de que dieron muestra en Argona, todos sus ataques han sido rechazados, costándoles gran número de bajas.

Aparte de un pequeño elemento de trinchera avanzada, no han obtenido ningún fruto de sus ataques.

Por lo que respecta al número de prisioneros que dicen haber hecho, la cifra indicada en sus comunicados es el doble de lo que en realidad fué.

En Lorena pretenden haber rechazado un reconocimiento nuestro, cuando en verdad tal noticia trueca los papeles.

En los Vosgos, sus fracasos son persistentes.

Hemos conservado nuestras posiciones de Lingekopf y el Barenkopf, a pesar de numerosos contraataques.

En el norte, los ingleses han recuperado el día 19 una importante parte de las posiciones de Hooge.

La artillería alemana no ha derribado a ningún aeroplano francés.

Rindiendo culto a su costumbre, nuestros adversarios persisten en bombardear sin interés militar ninguno y contra todo derecho, ciudades abiertas detrás del frente como Reau, Etape, l'Montdidier y Saint Die, donde sólo existen agrupaciones sanitarias.

Trabajos de zapa

Dice M. Labrinse, en el "Telegraff", que en el mes de mayo último, personas notables alemanas han solicitado su colaboración para crear en la prensa holandesa un movimiento de simpatía en favor de Alemania, no importando la candidad que representaran los gastos necesarios para ello, pues su objeto era asegurar al gobierno que la opinión pública no se opondría ya a la ocupación de los puertos del mar del norte por Alemania, en vista de la rapidez de las operaciones de la guerra. M. Yabrinse rehusó y dió cuenta de esta proposición al ministro de negocios extranjeros de los Países Bajos.

Alemania y sus hombres

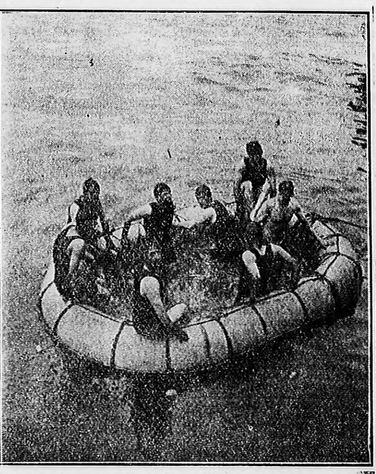
Según dice el "Berner Tagwacht", el movimiento antianexionista se ha acentuado en Alemania. El gobierno, que quiere atraerse a los industriales y agricultores más importantes partidarios de la anexión, ha hecho recoger el folleto publicado por la Sociedad "Neues Vaterland", en el que sostiene que la prolongacón de las fronteras orientales y occidentales no puede dar resultado práctico para el imperio. La incorporación al imperio de 16 millones de enemigos lo debilitaría e Inglaterra no firmará una paz que lleve tales cláusulas anexionistas, a no ser que se viera obligada a ello por un total aniquilamiento. La coalición antialemana quedaría así intacta y determinaría seguramente una nueva y terrible guerra. El folleto en cuestión habla de las pesadas cargas financieras que Alemania tendrá que soportar después de la guerra.

Las religiones del Kaiser

El "XX Siécle" publica un artículo de A. Virey, diciendo que el kaiser pasa por luterano en Berlín, musulman en Constantinopla y por católico en Madrid.

Para probar esto último transcribe unos párrafos que dice ser una hoja repartida en España, donde se afirma que el kaiser, aunque por política se mantiene luterano, en realidad es católico.

Acusa a Vázquez Mella de haber llevado esta confusión de ideas "al país de los grandes teólogos y de los místicos disciplinados", y donde Balmes el insigne filósofo moderno, escribió que el buen sentido nacional bastaba para rechazar "las monstruosas opiniones alemanas".



Marineros de un submarino británico practicando ejercicios de salvamento

EL TEATRO DE LA GUERRA

POLONIA

No hay mal que por bien no venga, dice el refrán. Bienes y males están tejidos de tal suerte en la trama de la vida, que las mayores calamidades suelen ser fuente de algunos beneficios particulares. De la muerte y del dolor se vive. La monstruosa guerra que presenciamos, mientras derrama a torrentes sus estragos, muertes desolaciones, lágrimas, enriquece a algunas personas y producirá el efecto de permitir en lo futuro que unos cuantos millares de herederos lleven la vida placentera y brillante de los ricos que se lo encontraron todo hecho al nacer... si es que para entonces es fácil la existencia de los ricos ociosos, que también en esto la guerra y sus consecuencias pueden producir grandes variaciones.

Y no son sólo casos individuales. Los horrores de la guerra europea han traído la oportunidad para la resurrección de un pueblo. Me refiero a Polonia. En las circunstancias normales de Europa, parecía alejada de toda probabilidad la reconstitución del Reino polaco. Podían aspirar los polacos, mientras conservaran vivo el espíritu nacional, a conseguir, por medio de una acción política incesante, cierta autonomía, medidas que conservasen su lengua y su personalidad étnica e histórica. Esto era muy difícil en Rusia, por lo rudimentario de sus instituciones representativas; difícil también en Prusia, no sólo por la gran diferencia de masas de población, que también concurre en la relación ruso polaca, sino por la tendencia absorbente y asimiladora de germanismo; algo más fácil, en la monarquía dual Austro-Húngara, que como tejido de muchas naciones y castas diferentes, se presta más a la conservación de la personalidad de cada una. Estos horizontes que sobre ser limitados eran inciertos, se han ensanchado de repente a causa de la guerra. Los poderosos beligerantes han apreciado la necesidad de asegurarse la lealtad de sus súbditos polacos. Primero Rusia, después Alemania han prometido la resurrección de Polonia. ¿Cuál será la condición política y la extensión territorial del futuro Estado polaco? No podemos calcularlo. La Polonia reconstituída por los imperios centrales. Ni siquiera podemos comparar las dos hipótesis, puesto que no se conocen más que de un modo general y vago los planes que abrigan los actuales dominadores de Polonia. Con todo, es indudable que las esperanzas de los polacos han dado un gran paso, gracias a la guerra.

Si recobran su independencia o ven restaurada su personalidad nacional, los polacos no lo deberán sólo a la guerra, aunque la deban mucho. Lo deberán también a sí mismos, a su patriotismo a haberse conservado nación, aun dominados por otros Estados. Polonia se perdió, no sólo por las ambiciones de sus vecinos sino también por su incapacidad para gobernarse. Si ahora, como esperamos, resurge, será no sólo por los cálculos de las cancillerías, sino porque la habrán rescatado las virtudes de sus hijos. Ofrecerá el ejemplo raro de un pueblo que se levanta, regenerado por la desgracia y la servidumbre.

El reparto de Polonia, mejor dicho, los sucesivos repartos de 1772, 1793 y 1795, fueron una iniquidad. Sus mismos autores lo reconocieron. Federico II decía: "La emperatriz Catalina y yo somos dos bandidos; pero ¿cómo habrá podido entenderse con su confesor esa devota emperatriz? (aludiendo a María Teresa)". María Teresa se resistió mucho al reparto. No quería ser cómplice de "dos monstruos", decía. Al cabo, se resignó, y entonces debió de pensar, "ya que me lleve el diablo, que me lleve en coche". "Es menester rendirse — escribía — pero no se debe perder por poco provecho la reputación ante Dios y ante los hombres" y reclamó la Galitzia, la porción mayor, 2.600.000 habitantes mientras Prusia se anexionaba la Prusia polaca con una población de 800.000, y Rusia, la Lituania, con 1.600.000. "Buen apetito", comentó Federico.

Al tiempo del reparto, Polonia era una nación decadente y un Estado organizado de un modo absurdo y monstruoso. Era una república, con un rey electivo, que carecía casi de atribuciones. Todos los defectos de la monarquía electiva, explicable sólo en los pueblos bárbaros de la invasión, estaban agravados por la Constitución política de la República polaca y su estructura social. Gobernaba la clase notable. Los plebeyos eran siervos. Cuando se quería ponderar la miseria de los campesinos en la Europa occidental, se les comparaba a los esclavos en Turquía o a los aldeanos en Polonia. La nobleza polaca se componía de más de un millón de individuos, teóricamente iguales en dignidad y en derechos. Cierto es que había inmensa diferencia entre los grandes magnates, poseedores de inmensos dominios y los hidalgos, que no tenían más que un caballo, un sable y un pedazo de tierra, tan pequeño, que se decía que si se sentaba un perro en medio de él, la cola llegaba al campo del vecino. La Dieta, formada por los nuncios o delegados de los nobles, tenía que resover por unanimidad. Un sólo discrepante impedía cualquier acuerdo por el "liberum veto". Para remediar en parte un sistema tan irracional, la Constitución autorizaba que se formasen confederaciones de los nobles, que conseguían por fuerza o intimidación el resultado apetecido, si eran bastante poderosos. "Polonia confusio regnatur", decía un probervio del país. Polonia — según Dumouriez — era un monstruo compuesto de cabezas y estómagos, sin brazos ni piernas.

Un sistema político semejante había traído a la nación a una extrema decadencia. Las ciudades polacas eran miserables. Ninguna, fuera de Varsovia, pasaba de 20.000 habitantes, y pocas llegaban a esa cifra. No había industria; el comercio estaba en manos de los judíos; el atraso era grandísimo. Para que el rey no pudiera imponerse, las Dietas habían reducido el ejército permanente a unos cuantos millares de hombres. En víspera del primer reparto, Polonia no tenía más que algunos cañones viejos en el arsenal de Varsovia. Los nobles no querían ser soldados, sino oficiales. Una compañía de 180 hombres tenía 36 oficiales. A última hora, bajo la amenaza del reparto, la Dieta quiso introducir reformas. Ya era tarde. Polonia era un pueblo heroico, aristocrático y guerrero, que se había quedado parado en el tiempo. Rusia, Prusia, Austria, engrandecidas y modernizadas por Pedro el Grande y Catalina, por los Federicos, por María Teresa, so pretexto de que aquella nación era un peligro de disputas entre sus vecinos, procedieron a repartirse sus despojos.

Polonia, después, ha sufrido, ha luchado en insurrecciones heroicas, y en la más heroica constancia de permanecer fiel a su personalidad en la servidumbre. Para eso fidelidad a sí misma, el mayor peligro no ha sido quizás el régimen férreo de la dominación rusa y de la prusificación, sino el ambiente asimilador de grandes naciones poderosas, modernas, progresivas, como Prusia, como Austria, como Rusia también, no obstante su atraso en muchas cosas. Los polacos han tenido la virtud de esperar, han defendido su personalidad y parece próxima la hora de la recompensa.

Hoy hay en Prusia unos tres millones y medio de polacos, cinco en Austria, doce y medio en Rusia. Es fácil que los austro-alemanes, al pensar en la reconstitución de Polonia, piensen en la Polonia rusa y mucho menos en sus propios territorios polacos. Pero Rusia no puede pensar en una Polonia sacada de los territorios adjudicados a Prusia y a Austria, porque ella tiene la mayor masa de polacos, el núcleo de la nación polaca. Por eso, el triunfo de Rusia conviene más a la causa de Polonia que el de los imperios centrales. Pero sobre todo, a la Polonia redimida por el dolor y la constancia, le conviene aprovechar la gran lección histórica que le ofrecen sus destinos. No conservar de la República polaca antigua más que el heroísmo épico que tan admirablemente ha pintado Sienkiewicz, el moderno poeta nacional, en sus gestas novelescas de Polonia.

DESDE LAS TRINCHERAS



En la adjunta fotografía aparecen los tenientes del ejército inglés Viner V. C. y A. Stevens, que se hallan en el frente de la Bassé luchando por la gloriosa causa de los aliados.

Uno de ellos, el señor Stevens, perteneció a las oficinas de CRITICA, donde se le aprecia de veras por su carácter franco, simpático, bullanguero y emprendedor. Los muchachos le llamábamos cariñosamente "Míster Wisky".

Y un buen día "Míster Wisky", bajo cuyo carácter al parecer superficial se ocultaba un corazón patriota, se nos fué a la guerra, de cuyo frente occidental nos envía recién su vera efigie, luciendo el uniforme del ejército británico.

Y no dudamos que las balas sabrán respetar a nuestro amigo y que al acabar la gran contienda, regresará a nosotros, luciendo en el pecho la cruz que acredite su valor.

¡Bien por "Míster Wisky".

LOS LAPICES DE LOS HUMORISTAS COMENTAN LA GRAN GUERRA







LAS REPARTIDORAS DEL CORREO EN ALEMANIA

—Una carta para Lisbeth. Me parece que es de su amante.

—Para la pequeña Frida. ¡Pero esta parece la letra de mi marido!

—No. Afortunadamente, es de Fritz Rigolo.

—Para el mayor Brathman de la condesa Choukrout. ¡Ah! La guardaré para que mi marido la lea.

—Sus cartas llegan abiertas? Y qué quieren que les diga. La censura es la censura.

(De "Le Rire", de París).

La ley contra los perversos

o sea

EL EJEMPLAR SUCESO DE LA CARCEL DE TOAY

En Santa Rosa de Toay ha ocurrido un pequeño suceso edificante y ejemplar. Capital de la Pampa, Santa Rosa cuenta con una cárcel monumental. También existen allí escuelas, pero parece que en Santa Rosa, como en muchas otras partes, ha fracasado el difundido postulado de Guizot: allí tampoco se cierra una cárcel por cada escuela que se abre; más esto es algo prácticamente ajeno al caso en cuestión. La cárcel de Santa Rosa no es una excepción entre las de su clase; está poblada de delincuentes. Pero los presos de la cárcel de Santa Rosa parecen pertenecer a una clase particularmente peligrosa de delincuentes. Poseídos de infinita soberbia, no acatan



las desventajas de su posición. Son críticos audaces y exégetas revolucionarios del reglamento de la cárcel. Imbuídos de equivocados conceptos filosóficos, invocan extrañas y desusadas doctrinas de artificioso humanitarismo para impugnar el régimen a que viven sometidos. Sostienen esos extraños cautivos tesis verdaderamente paradojales, parecen creer que las cárceles, lejos de ser lugares de punición y expiación, son retiros concedidos por la sociedad a los que no están de acuerdo con los regímenes sociales imperantes y han manifestado en alguna forma ese desacuerdo. Practicando esas curiosas doctrinas, los extraños pensionistas de la cárcel de Santa Rosa de Toay, produjeron ayer un movimiento subversivo dentro de la cárcel. El pretexto escogido para explicar esa malvada tentativa de violencia fué la inferioridad del sistema alimenticio a que se les tiene sujetos. Los presos de Santa Rosa sostienen que no se puede vivir decorosamente con 38 centavos que la munificencia del estado dedica diariamente a su manutención. Creen, sin duda, que la república debe mantenerlos con faisanes y saciar su sed con exquisitos vinos. Se quejan de hambre; queja maliciosa a todas luces, porque 38 centavos diarios bien invertidos pueden saciar el apetito de Gargantúa. Dicen que comen poco, olvidando sabios preceptos sobre templanza que, por fortuna, tenía bien presentes el director de la cárcel. Pues este juicioso director comprendía muy bien lo vano y perverso de los cargos formulados por los presos. No ignora el director que la gordura es perniciosa y malsana y en obsequio a ese concepto científico prefera tener presos flacos, pero sanos y listos, a regir pensionistas gordos, enfermizos y sin ingenio. Por desgracia, el director de la cárcel no habría leído a Julio César; y si lo leyó, olvidara aquella atinada advertencia acerca de los conspiradores magros y melenudos. El descuido del director favoreció la reprobable perversidad de los presos. Estos malvados asaltaron al personal de la cárcel reivindicando su derecho a comer. Felizmente la Providencia es un aliado de la justicia. Cerca de los presos sublevados puso los guardianes armados. Los fusiles de éstos defendieron con celo y buena puntería el principio de autoridad, los fueros de la justicia y las teorías económicas del director de la cárcel. Las armas sirvieron una vez más a la ley, el motín fue contenido. Del episodio sólo restan algunos presos heridos y muchos contusos, como justo castigo de su maldad. Y, entretanto, el ayuno y el reglamento seguirán imperando, nobles emanaciones de la justicia de los hombres, en la cárcel de Santa Rosa de Toay.

"Crítica" en Francia

Nuevos testimonios de simpatía

Publicamos hoy dos nuevas cartas, recibidas por nuestro corresponsal en París y que se añaden a las numerosas ya recibidas.

Dice: "Mr. Alfredo Capus, de la Academia Francesa, redactor jefe de "Le Figaro", agradece sinceramente el Album de CRITICA."

De "La Sociedad Anónima Inmobiliaria de P. Only y M. Renga. Estimado señor: A mi regreso de viaje encuentro el envío que me ha hecho del álbum de CRITICA, atención que le agradezco vivamente. — Juan Oller, presidente."

A PEDRADA LIMPIA

LOS SUBDITOS DE JUSTO EN FUGA

Los oradores socialistas fueron apedreados ayer en una plaza pública, mientras largaban el rollo de sus ñonerías crónicas. El hecho es gravemente sintomático. Prueba y corrobora de una manera clarísima, el desprestigio desconcertante en que fatalmente han caído los obedientes siervos del padre Justo. Tanto fué el cántaro a la fuente, que al fin se hizo añicos...

Por rigurosa lógica, los audaces simuladores del pregonado ideal redentor, han sufrido las consecuencias de sus desaciertos en el parlamento. El público los ha descubierto, y conoce el secreto de sus farsas características. Se les acabó el queso.

Lo ocurrido ayer ha consternado al señor Justo; éste le ha dicho a uno de los oradores que se le presentó con un chichón gigantesco:

—Es necesario suavizar el lenguaje, amigo. Las papas queman y la cosa está que arde.

—Lo que me arde es este embromador chichoncito...

—Subordinación y valor.

—Para servir al partido. ¡La madona, cómo me duele!

—Cuénteme cómo fué la refriega.

—Verá usted. Yo estaba subido en un banco, perorando en forma petardística. Llegué al momento álgido y realmente épico de mi discurso, y dije aquello que usted se sabe de memoria:

—Nuestro partido es el único organizado; los demás son una cueva de politiqueros deshonestos. ¡No lo hubiera dicho! Un cajetilla que estaba cerca de mí protestó increpándome:

—¡Son macanas!

Suspendí la conferencia y me indigné:

—Lo que digo es evangélicamente puro...

—¡Zonceras!

—No le permito que me interrumpa. Tengo el supremo derecho de ilustrar al pueblo. ¡Para eso estamos en un país democrático!

—No sea pavo...

—El pavo lo será usted...

Lo demás lo recuerdo muy nebulosamente. Sentí que me daban un tremendo garrotazo en la cabeza, y acto seguido vi más estrellas que Martín Gil... Después me llevaron a una botica, me curaron y me vendaron. Y aquí me tiene usted hecho una calamidad.

—¡Pobre compañero! Ya lo recompensaremos dándole alguna banca en la provincia de Buenos Aires.

—No van a alcanzar...

—En fin, lamento lo ocurrido, porque temo que pueda repetirse. Vengo notando con profundo dolor que la gente nos toma para el fideo a cada instante.

—Se han vuelto juguetones a costillas nuestras...

—A este paso vamos mal, compañero, muy mal...

—Lastimosamente peor, mi amado jefe.

—Seamos tesoneros y la reacción vendrá. Por el pronto usted hablara mañana en la plaza del congreso...

El dolorido orador da un brinco y exclama al tiempo que dispara:

—¡Ni por un queso, ni por un queso!

DE BAHIA BLANCA

TRASLADO DEL GERENTE DEL BANCO DE LA NACION

Inmediatamente de conocerse la resolución del señor José Coelho, de solicitar del Directorio del Banco de la Nación, su traslado a esa, se inició un movimiento general de opinión contraria a los propósitos anunciados, cuya realización, en las actuales circunstancias, importaría un verdadero malestar para los intereses económicos de esta zona; pues la sucursal de dicho Banco establecida en esta ciudad está tan íntimamente ligada al desarrollo siempre creciente de la agricultura y comercio no sólo de Bahía Blanca sino de los partidos vecinos, gracias a la dedicación e inteligencia que el señor Coelho puso en todo momento al servicio de los intereses de esa institución bancaria y de los agricultores y comerciantes en general, que el cambio de gerente en estos momentos de angustiosa expectativa tiene en sí todos los caracteres de un formidable desconcierto. Así lo han entendido el comercio mayorista y minorista, agricultores, ganaderos, hombres de negocios y miembros del foro, que, la casi unanimidad de lo expectable y conocido que tiene esta ciudad en las diferentes manifestaciones de la actividad, se ha dado espontánea cita para solicitar en un extenso y bien fundado memorial presentado al Directorio y al Ministro de Hacienda de la Nación, no se remueva de la gerencia al señor Coelho, cuya rectitud y honorabilidad han sabido conquistar el aprecio y reconocimiento general sin distinción de tendencias o colores políticos.

Así se comprueba examinando la calidad de las firmas que subscriben la nota de referencia, y que pertenecen a los principales hombres de los partidos Conservador, Radical, Independiente, etc.

Haciendo nota de verdadero desafinamiento dentro del concierto de sanas y juiciosas opiniones fundamentados en una actuación del señor Coelho, de más de ocho años al frente de esta sucursal bancaria, se ha iniciado en su contra ineducada campaña en las columnas de un diarito local, al que se le atribuye fuente de inspiración en el despecho y aislamiento de un deudor moroso del mismo Banco, intimidando, según se hace gala, con un miembro del Directorio, a quien se hace aparecer como empeñando su palabra de honor, en satisfacción de los deseos de ese deudor.

Confíase, sin embargo, que el directorio velará por los intereses del Banco y de su numerosa clientela, dejando en su puesto al señor Coelho, de conformidad a la petición con que se le ha formulado.—Corresponsal.

LAS HERAS (F. C. S.)

Grandes progresos se notan en este pueblo, muy comercial en cremería y ganadería. La plaza General Las Heras ha sido refaccionada y ha quedado en un estado igual a cualquiera de la capital federal. Su alumbrado "Lux" es de 30 focos de gran potencialidad. Merecen aplausos el actual intendente, doctor Antonio Chioccone, y su secretario, señor Elías García. El señor comisario José C. Bordes es una garantía para todo este partido, por sus actividades policiales.

Su comercio es importante, figurando en primera línea la gran casa comercial de la firma Juan Caligó.

PREDICANDO CON EL EJEMPLO

SALVESE EL QUE PUEDA

BIBLIA

—¡Hijos míos! ¡Compañeros! ¡Adelante!... ¡Viva Italia!... ¡A defender la patria!

¡Hijos míos! ¡Soldados!... ¡Adelante!... ¡Viva yo!... ¡A defenderme a mí!...

LA GUERRA EUROPEA

LA CUESTION DE LOS BALCANES

PATRIOTICA ACTITUD DE VENIZELOS

DIMISION DEL GOBIERNO GRIEGO?

EL DESEMBARCO EN SALONICA

EXCITACION DEL PUEBLO BULGARO

LA CONCENTRACION DE TROPAS GRIEGAS

ULTIMATUM DE LA CUADRUPE A RUMANIA

LA LUCHA EN TODOS LOS FRENTES

MANIFESTACIONES DE JOFFRE

LA OFENSIVA ALIADA

BOMBARDEOS EN ARRAS Y CHAMPAÑA

ATAQUE ALEMAN RECHAZADO

PARIS, 6 (12 m.). — Fué publicado el siguiente telegrama oficial:

En el sector de Arras, el enemigo inició contra nuestras posiciones un nutrido fuego de artillería. Nuestras baterías contestaron eficazmente, reduciendo al silencio a los cañones enemigos".

En la Champaña, hubo también un violentísimo duelo de artillería. El enemigo intentó llevar un ataque a nuestras posiciones cerca de la granja Navarin, pero el fuego nutridísimo de nuestra artillería le obligó a desistir de su propósito.

El cañoneo también fué muy intenso en las líneas del Argona.

En los Vosgos también ha fracasado un ataque del enemigo.

LA SITUACION DEL EJERCITO FRANCES

LO QUE DICE EL GENERAL JOFFRE

EL TRIUNFO FINAL

PARIS, 6 (12.30 p. m.). — Un conocido periodista francés, ha publicado una entrevista que hace pocos días celebró con el generalísimo Joffre.

En ella el general ha manifestado que todas las probabilidades del triunfo están del lado de los aliados.

Dijo también que actualmente Francia tiene sobre sus líneas ,tres millones de soldados, sin contar los 700.000 británicos y 100.000 soldados belgas, que también luchan en las líneas del Iprés y de La Bassée.

En lo referente a municiones, el generalísimo dijo que las posée en abundancia y que cuenta con más de quince millones de granadas, a más de las que continúamente van terminando las fábricas, cuya labor incesante y patriótica no se interrumpe en un sólo momento.

LAS OPERACIONES EN GALLIPOLI

CALMA RELATIVA

LONDRES, 6 (1 p. m.). — Telegramas de Atenas, dicen que según noticias de Mitilene, en la península de Gallipoli, reina una calma definitiva ,obedeciendo al general Hamilton órdenes superiores, espera para emprender las operaciones decisivas ver el rumbo definitivo que tome la cuestión balcánica.

PATRIOTICA ACTITUD DE VENIZELOS

"SI ES NECESARIO, CONTRA ALEMANIA"

ATENAS, 6 (1.30 p. m.). — En la sesión celebrada ayer en la Cámara de Diputados griega, el presidente del consejo señor Venizelos, pronunció una magnífica oración, en la que se defendió de los ataques de la oposición, de cuya prensa dijo, estaba vendida a los alemanes.

Defendió el que se haya permitido el desembarco de las tropas aliadas en Salónica, pues dijo que eran para ayudar a Grecia a cumplir el compromiso que tiene, de defender a Servia, en el caso, más que probable que aquella nación sea atacada.

Durante el discurso de Venizelos, los opositores intentaron promover varios escándalos que fueron acallados por los aplausos de la mayoría de los diputados y público.

Pasada a votación de confianza al gabinete, fué aprobada por 142 votos contra 102.

EL GENERAL SAMAIL

ROMA, 6 (1.30 p. m. — "Tribuna" afirma con insistencia que las tropas aliadas desembarcadas en Salónica están al mando del general Sarrail, comandante de las tropas francesas expedicionarias en los Dardánelos.

EXCITACION DEL PUEBLO BULGARO

Medidas de restricción

ROMA, 6. (1 p. m.)—Noticias particulares recibidas de Sofía, aseguran que en aquella capital reina un régimen casi de terror, pues está prohibido en absoluto todo género de manifestaciones y reuniones públicas.

Se nota, empero, en el espíritu público gran excitación, por causa de la guerra, que se considera impopular y suicida.

ULTIMATUM DE LA CUADRUPLE A BULGARIA

PARIS, 6. (1 p. m.) — Durante todo el día ha circulado con insistencia el rumor de que las potencias de la cuadruple han enviado un últimátum a Bulgaria.

La noticia no ha sido confirmada oficialmente.

EN EL FRENTE ORIENTAL

LA CONTRAOFENSIVA RUSA

PETROGRADO, 6 (1.30 p. m.). — El gobierno dió a conocer el siguiente comunicado:

"En el frente de Riga, hubo varios combates al norte de Nirshallen, ocupando nuestras tropas una porción de trincheras alemanas.

A lo largo de las líneas de los lagos Demmen, Dresweiaty, Medzial y Vivhnew el combate continúa.

En la región de Smoming, lo mismo que en el Niemen superior, el enemigo se esfuerza en vano por avanzar en dirección este.

Al sur del río Pripet, recuperamos varios pueblos y en algunos puntos los alemanes se retiraron desordenadamente".

LA CONCENTRACION GRIEGA

PROBABLE GENERALISIMO

ATENAS, 6 (1.30 p. m.). — Oficialmente se anuncia que contra todas las falsas versiones circuladas, la concentración griega se está llevando a efecto y que actualmente están están escalonadas sobre la frontera búlgara gran número de tropas.

También se afirma en los círculos políticos que será nombrado generalísimo de los ejércitos al príncipe Nicolás, hermano del rey Constantino.

RUMORES FANTASTICOS

Constantinopla vendida a Bulgaria

PARIS, 6, (2 p. m.) — Los diarios acogen el rumor de que los Jóvenes Turcos han vendido Constantinopla a Bulgaria exigiendo en cambio las posiciones asiáticas de Rusia, el Egipto y todo el norte de Agrica.

Créese que se trata de un simple bluff.

LA CAMPAÑA AUSTRO-ITALIANA

EXITOS DE LOS ALPINOS

ROMA, 6 (2.30 p. m.). — Ha sido publicado el siguiente comunicado oficial:

"En la zona del monte Tonale (Trentino) el domingo por la noche, una de nuestras divisiones de infantería subió por la ladera del pico llamado Torreón, sumamente abrupto, dispersando a los destacamentos enemigos que la defendían y destruyendo las defensas que se hallaban en construcción. El destacamento regresó seguidamente a nuestras líneas, bajo el fuego de los cañones enemigos.

Nuestra artillería que estaba emplazada en las cercanías, impidió con su fuego que el enemigo reocupara la cumbre.

La noche del lunes, en el valle del Fella, los austriacos intentaron atacar nuestras posiciones del torente Pontebba. Fueron rechazados.

En el Carso se efectuaron los acostumbrados duelos de artillería.

Notamos un nuevo movimiento de trenes en los ferrocarriles de Trieste, especialmente en la línea de Nobresina a San Giovanni".

¿DIMISION DE VENIZELOS?

GRAVES RUMORES

ATENAS, 6 (2 p. m.). — Circuló hoy el rumor de que el presidente del consejo de ministros señor Venizelos, presentó su dimisión al rey Constantino.

Se dice que el ilustre estadista adoptó dicha medida, porque el soberano griego, no se mostró conforme con su política.

La noticia no ha sido confirmada.

LAS FUERZAS ALIADAS EN LOS BALCANES

LOS FERROCARRILES DE MACEDONIA

LONDRES, 6 (2 p. m.). — Sábese que las tropas aliadas se han hecho cargo de los ferrocarriles de Macedonia.

Antes de llevarse a efecto esta operación, las potencias de la cuadruple, han dado a Grecia toda clase de garantías sobre la integridad de su territorio.

ULTIMO MOMENTO

Bulgaria rechaza el ultimátum ruso

ENVIA EL SUYO A SERVIA

LONDRES, 6 (2.40 p. m.) — Se tienen noticias oficiales comunicando que Bulgaria rechazó de plano las reclamaciones planteadas en el ultimátum de Rusia.

A la vez envió a Servia su últimátum sobre la posesión de Macedonia.

Las pequeñas causas y los «grandes» efectos

En el departamento de obras públicas de la municipalidad ha ocurrido algo de una gran trascendentalidad. Un pobre ordenanza se permitió defraudar al erario comunal en cincuenta centavos. El ordenanza vendió una estampilla que ya había sido usada. Y las esferas de la superioridad temblaron y el ordenanza autor de la defraudación sufrió el rigor de sus superiores.

En el fondo, no deja de ser razonable que se castiguen esas pequeñas infracciones, que pudieran ser la base para otras más lamentables y más cuantiosas.

Recordemos la fábula infantil: "El tronco se ha de corregir, cuando sea tierno el arbolillo". Así también, conviene remediar el mal cuando éste es leve.

Pero, hay en todo ello algo irrisorio. El descubrimento de este pequeño delito, "levísimo", está en contraposición manifiesta con las prerrogativas de que gozan ciertas personas, ciertos empleados muy por encima del ordenanza mísero, y cuyas gestiones si fueran controleadas, de seguro arrojarían "deficiencias" algo superiores a estos famosos cincuenta centavos.

Universitarias y Secundarias

Círculo Médico Argentino y Centro Estudiantes de Medicina—

Anoche se realizó en el teatro Avenida el festival humorístico organizado por este centro.

La sala llena de una numerosa y selecta concurrencial, especialmente estudiantes de medicina, daba más realce a la esta.

Todos los números eran ejecutados por estudiantes de medicina, quienes fueron calurosamente ovacionados.

Centro Estudiantes de Filosofía y Letras—

La comisión directiva de este centro ha pasado una nota al consejo directivo de la facultad, solicitando que los alumnos que deberán rendir exámenes en marzo próximo puedan presentar sus monografías aun después del 1o. de octubre, fecha que se había resuelto como último plazo de entrega de las mismas para todos los alumnos.

Fundan su pedido en que los estudiantes que no se consideran en condiciones de rendir exámenes en Diciembre mal pueden creerse suficientemente preparados para hacer trabajos monográficos con tanta anticipación.

Federación universitaria—

En la última sesión celebrada por esta Federación se ha aprobado un proyecto presentado por el presidente del centro Estudiantes de Filosofía y Letras don Jorge M. Piacentini y el vice-Derecho, don Carlos María Sojo, por el cual se resuelve solicitar a las compañías de tranvías Anglo Argentino y Lacroze, la creación de un abono para estudiantes, con el descuento que éstas crean justo otorgar.

Nos parece este proyecto de una utilidad incontrastable, y sería de desear que tuviese un resultado lisonjero.

Cabe recordar que en Norte América, una de las naciones más progresistas en el régimen universitario, los estudiantes, por el hecho de serlo, no sólo gozan de ciertos descuentos en todas las ramas comerciales sino que también lo tienen en los pasajes de tranvías y aun en los ferrocarriles.

Aplaudimos la iniciativa de la Federación, augurándole desde ya un feliz éxito en tan loable gestión.

Asociación ex alumnos del colegio de La Salle—

Ayer, en el local de esta Asociación, calle Río Bamba 650, efectuóse una asamblea de sus componentes, con el fin de reformar varios artículos de los estatutos de la misma.

Colegio Nacional Nicolás Avellaneda—

Auspiciada por el profesor de química doctor Gaibisso, terminó ayer su conferencia el alumno de 5o. año, señor Rodolfo Carcavallo.

Disertó sobre los siguientes temas: Fenoles, denominación, su naturaleza química, propiedades generales, métodos de preparación, ácido fénico, ácido silícico y tánico, propiedades y usos, materias tanantes tanería.

Unamuno y el radicalismo

EVACUANDO UNA CONSULTA

Opiniones adversas

Vacilante y medroso, como Sulpicio Golta en las postrimerías de su efímera grandeza cesárea, don José Camilo tuvo hace poco tiempo una hora de fatal desfallecimiento. Acorralado por la prédica contraria al macaneo radical, el hombre sintió que una duda cruel se le



incrustaba en el recio cerebro: ¿era, en efecto, la cosa radical una pamplina carnavalescamente solemnizada?

Recurrió al misterioso Irigoyen:

—Mi adorado y silencioso señor: vengo a que usted alivie los colores de mi cuita, sacándome de una incertidumbre que me hace cosquillas en el alma...

—Habla.

—Quiero saber de una manera definitiva y rotunda, si nuestro partido es a la postre una simple pavada...

—¡Silencio! Está usted desvariando y diciendo tonterías. ¡Retírese!

El atribulado don Crotto se mandó mudar tal como se lo ordenaba el apóstol de cartón, sin disipar la terrible y mareante duda.

Al día siguiente tropezó con un amigo y le contó los graves motivos de su aflicción. El confidente le aconsejó en broma:

—Eso de saber a ciencia cierta si el radicalismo es o no es una macana, resulta un poco peliagudo. ¿Por qué no consulta usted con algún pensador trascendental. Con don Miguel Unamuno, por ejemplo.

Don Crotto se consideró salvado, dió las gracias con efusiva gratitud y corrió a su despacho, decidido a escribirle una carta kilométrica al insigne catedrático.

Después de dos meses de impaciente espera, el epopéyico senador recibió ayer la suspirada contestación. Rasgó el sobre violentamente y leyó:

"Muy señor:

Me dice usted que ya le conoceré de nombre porque su personalidad ocupa todo el escenario político de su país. Le confesaré con la sinceridad que me es característica que no le conocía más que a un Pérez cualquiera. Sin embargo, enterado de las distintas fases de grandeza que suelen glorificarse por allí, busqué en una guía de chacareros y estancieros y encontré su nombre como propietario de una legión de vacas. Le envidié de corazón y lo comprendí todo: era usted popular ganaderamente...

Ahora pasemos al segundo punto.

El cargamento de discursos que me envía, es superior a mi resistencia cerebral. Si los leyera todos me volvería imbécil de sopetón. Hay cosas que no pueden ser... Empero, he leído detenidamente lo que ustedes califican de programa radical, y lo que muy pomposamente llaman ideales.

Le suplico, distinguido y rico señor, que no tome mi franqueza a mal. Pienso como el protagnista de "Sol que nace y sol que muere", que la verdad desnuda, dicha implacablemente, suele ser el remedio mejor contra el mal de engaño. Así, pues, allá va mi opinión sobre su partido radical:

Es una cosa incongruente y confusa, que lo mismo puede denominarse bodrio que adefesio...



Teatros: van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses.

"CARICATUFOBIA"

El concurso del San Martín. — Pastora Imperio sorprendida por los cuatro costados. — Una pirámide y un revólver. — La princesa de Caramanchimay. — El 7 y los "maestros".

La cara de la gitana ha llevado al concurso a cuanto pintamonas hay en Buenos Aires. Nos fué dado ver treinta ensayos que consultan otras tantas tendencias al desvarío. Desde el "cubismo" a la "coba" toda la fama de estilos ha padecido en las manos asesinas de los Apeles temerarios. Allí hay cada imperio que parece una demagogía provocada por una revolución de colores. Invitan al asesinato y al sepelio con una voluptuosidad irresistible.



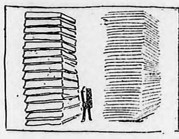
El pretexto del delito

—Es que faltan los "maestros", indica Viura sumergido entre dos pirámides de "affiches". Ellos pidieron prórroga hasta el 7.

—Estos maestros tienen cada gusto...

—Se lo hemos hecho para que no digan.

Una rápida inspección de las tres docenas de cartelones nos llenó de amargura. Había rostros dedicados a Pastora que parecían mejor la Apachinette o la princesa de Caramanchimay. (Esta de Caramanchimay nos parece que es un atrevimiento gráfico de Dupuy de Lome).



Los "crímenes" entre los que está Viura sumergido

Hay otra firmada con el lema: "Arquimedes" y cuyo rostro está diciendo: "Aquí me dés"... de "gofetás" hasta cansarte.

Entre la cohorte de los caricaturistas vemos acusadas algunas manos de mujer a juzgar por la deliciosa sensual de las líneas. Pastora ha llevado al delito a varias alumnas de la Academia de "Beaux Arts", qué diría el joven Méndez, siempre purista...

—Un fresco...

—Es pastel...

—Bueno. Viura yo digo lo de "fres-



El suicidio anhelado

co" por el autor, que se presenta con el lema "Ostracismo", sin duda porque la figura tiene más de "ostra" que de la reina "cañí".

Con todo lo cual Viura decide pegarse un tiro y cuando ya estamos dispuestos a tolerarle el "defuncionen" resulta que se arrepiente porque una de las señoras Perezoff's llegando a secretaría, le susurra al oído ciertas palabras. Lo comprendimos todo.

Para pasado mañana queda, pues, de-



El pedido de los "maestros"

finitivamente aplazado el cierre del concurso. A las diez de la noche del 7 con "maestros" o con aprendices, hay clausura. Aunque tratándose del día 7, los maestros acudirán, resignándose a la ídem.

Componen el jurado que discernirá los premios: José María Cao, Manuel Mayol, Francisco Grandmontagne, Justo S. López de Gomara, Enrique García Velloso, Evar Méndez, Carlos García, Landa, Emilio Dupuy de Lome, Francisco L. Lorca, José M. Bosch y Juan de la Cruz Ferrer.

MAPELLI AL COLISEO

El viernes reaparecerá en el Coliseo el aplaudido profesor de hipnotismo y otras cositas, señor Mapelli, que dará solo quince representaciones.

Dada las generales simpatías de que goza Mapelli, el coliseo será el teatro obligado de nuestro público.

"EL DISTINGUIDO CIUDADANO"

Su estreno en el Apolo

Recordamos que hoy se estrena en el teatro Apolo esta comedia satírica en tres actos de los señores José A. Saldías y Raúl Casariego, sobre la cual se nos han adelantado buenas impresiones y que ha sido repartida así:

Clotilde, Esperanza Palomero; María, Margarita Lowson; Eva, Dora Huc; Gregorio Palleja, Roberto Casaux; Simón Bellagamba, Salvador Rosich; Comandante Vega, Arceno Mary; Raúl, Eduardo Zucchi; Dhositeo, César Ratti; Doctor Flores, Francisco Márquez; Ceferino, Gonzálo Palomero; Pepe, C. A. Gordillo; Cachito, Alberto Palomero; Romero, Francisco Márquez; Federico, Alberto Palomero.

Aparecen en el reparto, con gran sorpresa nuestra, dos nombres desconocidos; Margarita Lowson y Dora Huc. ¿Quiénes son esas niñas?

LOLA MEMBRIVES

Esta aplaudida actriz—la mejor del género, sin ninguna duda—abrirá un paréntesis a su activa vida de labor artística y el próximo noviembre partirá para las Sierras de Córdoba en busca de un bien merecido descanso, hasta el día 2 de diciembre en que se embarcará, indefectiblemente, para España.

Piensa, la señora Membrives, encontrarse en Valencia—uno de sus públicos más queridos—el día de la colocación de la piedra fundamental de un asilo para niños huérfanos, que en esa ciudad hará construir el doctor Gómez Ferrer a quien profesa gran estima por sus preciadas dotes de filántropo.

En marzo del año venidero estará nuevamente con nosotros, recibiendo los aplausos del público de la Comedia.

USANDIZAGA HA MUERTO

El telégrafo transmitió ayer lacónicamente el título de estas líneas.

El arte lírico debe vestir su ropage de luto.

José María Usandizaga ha bajado a la tumba en la plenitud de su juventud, tronchado por una enfermedad arraigada en él tiempo ha, mal que aceleró la continua labor del músico eminente ya y del que se esperaban grandes creaciones.

Con su primera obra, netamente regional, "Mendi Mendiyan" dió el primer destello de su cerebro de poeta, pero no quiso encerrarse en el estrecho cerco de su tierruca, y "Las golondrinas" llevaron su nombre a otras esferas para consagración del joven vasco.

Nosotros, admiradores de lo bello y lo bueno; nosotros que ayer rendimos homenaje al saber del que fué, hoy sobre la tumba del caído colocamos como epitafio nuestro dolor.

EN EL AVENIDA

Esta noche no trabajarán las ... del Avenida. Las mallas y algodones tendrán un día de asueto y las sicalípticas señoras que hacen como si fueran tiples, la pasearán por los diferentes coliseos del género chico.

La función que se efectuará esta noche es organizada por los estudiantes de Medicina y ello ha de ser un motivo para que esa sala se vea concurridísima.

Los muchachos preparan una fiestita que dejará gratos recuerdos. En su programa dice "Espantoso final" y con eso queda dicho todo.

"ALRACE"

Esta bella obra dramática de la que son autores los señores Lerene y Camille y que aunque escrita con anterioridad a los trágicos sucesos de la guerra actual encaja en el sentimiento patrio de todos los latinos, nos la dió a conocer anoche la compañía que actúa en el teatro Esmeralda, bajo la dirección de M. Labrey.

La interpretación fué excelente y a ello se debe que el público aplaudiera frenéticamente.

Hoy vuelve al cartel y creemos durará algunos días más.

TITTA RUFO EN CHASCOMUS

Han comenzado los ensayos en el Argentino, de esta última producción de nuestro querido colega Julio F. Escobar, que, por la fecundidad, asombrosa que viene desplegando, lo va a dejar chiquito a Lope de Vega.

"Titta Rufo en Chascomús" es una agradable obrita en la que abundan las situaciones cómicas y en la que el papel del protagonista permitirá a Parravicini una verdadera creación, al mismo tiempo que constituirá un exitazo para el autor.

La obra se estrenará el próximo martes.

LOS DE MARESCA

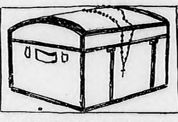
Los elementos que actúan en el Victoria bajo la tutela del "hon. cav. y ciudadano procer y tal", siguori Maresca, pondrán en escena esta noche la popular opereta en tres actos del maestro Ganne "I Saltimbanchi", cuyos principales papeles estarán a cargo de las señoras Lambiasi y Cemelin y los señores Bocci, Cesarini y otros.

Finalizará el espectáculo con los bailes de la pareja Sant Elía, que son muy aplaudidos.

OTRA VEZ LAS SEÑORITAS PUCHOL

Su regreso y su partida. — Posible temporada en Rosario. — Un triunviro. — El anzuelo de "La Europea".

Rozagantes y candorosas — ni la campaña les quita ese aire de libélulas románticas que tanto les "sienta" — han regresado de Bahía Blanca y Tres Arroyos las señoritas Puchol acompañadas de su paternidad.



Aquello del estatismo interpretado "cobisticamente"

María, cada día con los ojos más expresivos — que de pura expresión llegan a un estatismo desconcertante — viene encantada de su excursión, pues los reporters de tierra adentro han tributado a su garganta los mayores ditirambos. Luisa aplaudida también habla de corazones destrozados y otras minucias por el estilo.

Las hermanitas es posible que partan hoy mismo a Rosario encabezando una compañía de género chico en la que irá como maestro papá Puchol y en la que son empresa de compañía Viergol, el maestro Palacios y Palomero. Con ellos

Lo del "Rosario" es un chiste del caricaturista

si se realiza la idea, irán también la tiple Amparo Garrido y los actores Gallego y Montoya.

Se trata de realizar una temporadita en el teatro Comedia de la ciudad ya citada, interviniendo su empresario señor Gastón. Durará la cosa lo que la marcha del negocio indique.

El repertorio es a base de "La Europea", no explotada allí, otras obras de aparato y zarzuelas escogidas.

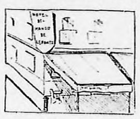
"El hotel del Manco de Lepanto"

O "UNA NOCHE EN LOS INFIERNOS"

EN DONDE SE CUENTAN PISTONUDAS AVENTURAS DE UN CRONISTA ENTRE PASILLOS Y CORREDORES DE UN HOTEL QUE ES COMO UNA ARCA DE NOE, DEL GENERO DE VARIETES.

En un hotel de cuyo nombre no queremos acordarnos... ¡Pardon!... La influencia del Quijote, sin querer, nos ha obligado a nombrarle en el epígrafe... ¡No importa! Lo daremos por no nombrado.

Pues bien, en este hotel, que surge airoso en una de las principales "venas" de esta metrópoli—lo de "arteria" es ya muy anticuado — fué a parar anoche, por una de esas malditas casualidades, la pobre humanidad fatigada del cronista que esto subscribe.

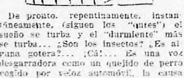


¡Oh, que dicha!... El cuerpo iba a recibir su merecido reposo con el dulce sueño reparador de las perdidas energías...

Un ascensor... Un "botones"... Un viaje ascendente... Una exclamación: ¡5.o piso!... Una puerta que se corre. Un pasillo. Una habitación. Una cama. Demás enseres. (Véase: Soiza Reilly. El estilo es el hombre. 2 volúmenes "rústicos").

El cronista se sumerge en la cama. Cierra un párpado. Luego el otro. ¡Sibaro!... Recién el cronista se entera por boca de Manolo Fernández el barítono tímpano, que el sér humano, masculino o femenino no tiene más que tres párpados. Una adivinanza: Búsquese el tercer párpado.

Un sueño, más dulce que un beso de Leoncito, embarga al cronista. ¡Feliz el cronista que ya no le embarga un oficial de justicia!



De pronto, repentinamente, instantáneamente, (siguen los "antes") el sueño se turba y el "durmiente" más se turba... ¿Son los insectos? ¿Es alguna gotera?... ¡Cá!... Es una voz desgarradora como un quejido de perro cogido por veloz automóvil, la causa de ello.

En el cuarto de al lado, se repiquetea, se taconea, se golpea... ¡Ay, ay, ay, ay!... Cinco toneladas de "ayes".

El "durmiente", de riguroso y al parecer limpio "pyjama", inquiere por pasillos y corredores quién le roba el reposo... Una cerradura, el ojo de una llave le da la clave (¡oh!... y en verso!).

La señorita Bienvenida—otros la dicen Malvenida de Mendoza, en donde se le agrió un negocio—se arrancaba por el "cante fondo" y el "movimiento pérnico recontraexquisítico".

Con la anuencia del camarero, el "huesped intranquilo y taciturno", se fuga a otra habitación... La cama, los párpados cerrados y el sueño...

¡Desesperación!... También allí en la habitación contigua sonaban estridentes quejidos con ribetes de coplas y duro taconeo...

Investigación: El dueto Falco-Morita en pleno funcionamiento...

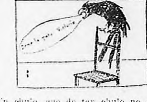
¡Horror, terror, pavor!...

Un ascensor. Otro "botones". Un viaje descendente... ¡1.o piso!... Un pasillo... Sigue Soiza...

El cronista tiene otra habitación; pero apenas se inmerge en la cama, una bronca en el cuarto contiguo, le llama a la realidad...

Una voz, como salida de una garganta que más que garganta es un rayador de queso, cantaba (?)—tenemos un exceso de galantería— algo así como "¡chulapa soy... Chulapa he sido"...

Un loro—auténtico—encaramado en una silla, gritaba desaforado: "¡Mentira, mentira"... Dame la pata Victorio!



Un chulo, que de tan chulo no podía sentarse, dejaba caer con "furia de aquilón" los inconmesurablemente grandes caminantes del calibre 55, número más o menos, que sostenían su sí que hermosa y gallarda figura de "Pepe el Tranquilo"... De cuando en cuando mojaba con saliva, y alternativamente, la yema del pulgar é índice de cada mano; luego los pasaba por las cejas y en actitud de Jenofonte haciendo churros, preguntaba al coro: —¿A quién hay que pegar?

Una cuñada, allí presente, fabricó un chiste: ¡Vamos Victorio, lo que hay que pegar en esa fuente que ayer navegó por los aires, haciedo puerto en esa mollera!... ¿entiendes?...

Y, de cuando en cuando, todos a una danzaban frenéticamente zapateando con fuerza bruta de 200 caballos (H. P.)

El cronista se fuga desesperado y en el pasillo choca con una barbiana, vestida de riguroso "pyjama", con un "cachimbo" en la boca y echando más humo que una locomotora del "express" a Rosario, que le ofrece películas pasándole una tarjeta que dice: Pepito

El cronista inquiere las causas del "jaleo" y una gentil camarera, como en el final de las comedias, lo explica todo:

—Esto... sucede todas las noches en cuantito la señorita de abajo comienza sus ensayos...

El cronista corre desesperado al tercer piso... ¡Allí está La Goya! ahí, directamente, en la habitación del tercero, cuyo techo sirve de tablado a los del jaleo...

La Goya ensaya unas jácaras para su debuto del viernes. El cronista, hambriento de sueño, pide una habitación diametralmente opuesta...

La consigue y al entregarse en brazos de Morfeo, se encuentra con otros brazos más dulces y más exquisitos al par que le dicen con voz acatalanada:

—¿Eres tú, Troyana mía?

El cronista salta sobresaltado... ¿Cómo?—se pregunta—¿Andará por aquí Favaro?...

¡Fiat lux!... ¡La Apachinette de cuerpo entero!... ¡Y con qué furias!

Es inútil; no se puede descansar y resuélvese a cambiar de piso.

El ascensor... y ¡el descaderámen!... Paquita Escribano y la colonia aragonesa esperan habitación en el descanso de la escalera....

¡No hay más remedio que ir al piso bajo!... Pero ¡cá! Allí está la Zaza que acaba de llegar con ansias locas de hacerse la ingenua.

¡Oh, el ingenio del cronista!... ¡Al sótano! Hacia él se dirige... pero ¡ni en el sótano!... Sus ojos absortos ven allí a la Troyana ensayando un paso de comedia con un aguerrido Efebo.

. . . .

Cuando el cronista se decidía a dormir en la calle... ¡Ya era de día!... ¡Qué noche, la noche aquella!

K. D. T.

ANOCHE EN EL ARGENTINO

El beneficio de Muiño

Con un programa, como en realidad debieran de ser todos los programas de beneficio, es decir, con obras en que el beneficiado se destaca y no con problemáticos estrenos, celebró anoche su "serata" el incansable Muiño, con el éxito que era de esperar.

Aplausos a granel pudo recoger en la interpretación del Fortunato de "La cantina", el Baltasar de "Los inquilinos" y el Nicanor de "Garras", tres buenas obritas del antiguo, repertorio que volvieron al cartel por sus fueros de Antaño.

Quedan hoy "Los inquilinos" en segunda y "Garras" en cuarta, volviendo "Panete conscripto" en tercera, la que, sea dicho de paso, proporcionara a Parra aquellos gran éxitos de hilaridad de años que fueron...

LOS DE LOPEZ SILVA

Esta mañana llegó de Montevideo en el vapor de la carrera, la compañía de López Silva, disuelta en la vecina orilla.

Lamas, como es sabido, va a actuar a la Comedia para substituir a Juárez que marcha a España.

El tenor Alda, quedó en Montevideo, donde embarcará para su patria.

Bódalo y señora, probablemente serán contratados en la Comedia: el primero para substituir a Leoncito, que también va a España. También se ha ofrecido a Bódalo otra combinación para actuar con Manolo Fernández.

EN MEMORIA DE PACO SAN JUAN

Un beneficio a su viuda

Para el día 25 del corriente se está preparando una matinée extraordinaria en el teatro San Martín en memoria del actor Don Francisco San Juan, recientemente fallecido y a beneficio total de su viuda e hijos.

Don Eliseo San Juan, hermano del infortunado artista, ha obtenido de los empresarios del teatro las mejores condiciones para efectuar la matinée, y por las simpatías que goza y las muchísimas que tenía conquistadas el extinto, se sabe ya de antemano que tomarán parte La Goya, Pastora Imperio si se halla en Buenos Aires, Lola Membrives, las compañías de los teatros españoles, Florencio Parravicini, Roberto Casaux y otros muchos artistas cuyo programa se anunciará oportunamente.

Se trata de dar a la función un carácter extraordinario, correspondiendo a los ultra simpáticos fines que la motivan.

IGNACIO LEON, SE BENEFICIA

Leoncito nos deja momentaneamente y parte, en breve, para Europa.

Con tal motivo, el próximo lunes, se celebrará en la Comedia, arena de sus hazañas, una función en su honor y beneficio, con dos estrenos en el programa: "El tren rápido" y "La escuela de Venus".

No dudamos que Cymeolin — así apodamos a León — obtendrá un éxito más ruidoso que un disparo del famoso 42.

CONCIERTOS

En honor del barítono Granforte

En el salón Augusteo se realizó anoche el concierto vocal e instrumental organizado, como se sabe, en honor del barítono Apolinario Granforte.

Un público selecto asistió a la audición aplaudiendo con verdadero entusiasmo el programa desarrollado. ¡La fiesta tuvo además el concurso de otros estimables artistas, que interpretaron con eficacia varios números.

El señor Granforte tuvo a su cargo una delicada ejecución de varios trozos que pusieran de relieve sus poderosas facultades de cantante, dando una exquisita impresión.

El señor Granforte ha educado su voz en buena escuela, logrando puras emisiones y distribuyendo su volumen con arte, dando a las frases moduladas el sentimiento de su significado.

Se especializó en la ejecución de piecondiciones, obteniendo un resultado sobresaliente.

El señor Granforte que partirá en breve a Italia, su país natal, para perfeccionar sus estudios, fué objeto de cariñosas ovaciones.

NOTICIAS SIN IMPORTANCIA

Nada de raro tendría que la tiple cómica del Avenida, Blanquita Pozas, no formara parte del elenco en la próxima jira. Motiva dicha actitud la presencia de un transatlántico que deba arribar el 9 del corriente.

La Barandieran (bis) la del Avenida exclamaba en una rueda de amigas..... ¡Ah! si no fuera por la asaura que me caracteriza con qué ganas me hacía tonadillera!!!

La señora Guillen, dice que no es mal sastre el que conoce el paño.

A un preguntón:—Si señor, desde que La Bienvenida la trabaja de Dalila no le interesan los contratos. Pá que me voy a fatigá....... dice Luisa.

Y a decir verdad, tiene mucha razón.

Nada tiene de particular que el actor Muro, concurra a los palcos del Casino. Un guasón decía que iba a ver la troupe Tingel-Tangel para copiarlos y hacer reír luego al público del Avenida.

¡Si hay cosas que no pueden ser!!

El actor Eliseo Gutiérrez, galán joven del Nuevo, está llamando la atención por sus éxitos. Tiene la mar de chicas admiradoras y hasta recibe cartitas perfumadas con "lilas".

El barítono Morita está resultando el hombre del día en el género chico. Todas las empresas lo desean contratar y figura en todas las combinaciones que se fabrican.

Contratos para la Comedia, Marconi, Buenos Aires, para Rosario, para Montevideo, con Alcón, con Gallegos, con todos!

Morita es hoy, la cabeza del día!

Es suerte que tiene uno y nada mas decía anoche.

La combinación para el Marconi, de la compañía que organiza Alcón ha fracasado. Ahora tiran el lance para el Buenos Aires. ¡Haber si puede ser que se acomoden de una vez, por todas!

El peladito Viura desde que está al frente del teatro San Martín, la trabaja de "eminente" y de "genio". Saluda así...... como por favor y hasta opina!

Vamos Viura!... ¡Qué no hay derecho!!!

La bella Nacra, se las trae! Actúa en el Cosmopolita y da el "camelo" a todo Cristo!... pero le sentaría mejor, más discreción no sea que se "caiga" un buen día y entonces?.....

Frégoli, el aplaudido transformista se presentará el sábado en el Marconi. Bueno!

Puede que allí se entre por la regeneración y más ahora que tienen butacas "noivas".

Se ha notado más alegría en las churrerías. Anoche se oían fuertes carcajadas y creíamos que era el "noy" Domenech. Averiguamos y resultó que estaban allí, Luisa y Maruja Puchol.

Comprendido! vuelve a reinar la alegría!

EN EL MAYO

Anoche dió su última función en esta sala de espectáculos la compañía de zarzuela española Perdiguero-Fernández, que ha realizado una corta temporada con beneplácito de los morenos.

La función de anoche que fué a beneficio del coro se vió muy concurrida, dejándose con ello, demostrado las simpatías de que gozan las chicas del Mayo.

La compañía Perdiguero-Fernández tiene ofrecimientos para actuar en Córdoba y en Montevideo.

Aún no se han decidido el rumbo que seguirán.

Ojo!... con la elección, que de ella depende que los garbanzos queden asegurados para la temporada de verano.

MARCONI

La compañía Nunziata pone hoy nuevamente en escena "Il capo della camorra".

Mañana se despide la compañía con "La festa della morte".

El próximo sábado hará su debut en este teatro el aplaudido transformista Leopoldo Frégoli.

Con este debut tendrá buenas entradas el Marconi.

EL BENEFICIO DE ZURLO

Para mañana jueves está anunciado el beneficio de este excelente actor, que viene realizando una fructífra campaña nacional al frente de las huestes del Moderno.

Estrenará en esa oportunidad un "episodio dramático"—y vaya de cosas raras—escrito por el señor Baltasar C. Branca y que se titula "De tierra adentro". Luego irá el estreno, asimismo, de una comedia en tres actos "Feliciano Mascota" cuyo padre es el señor Casais, repentino autor de una alarmante fecundidad.

El señor Zurlo dedica su velada de honor a la Asociación de la Crítica.

Siempre hemos visto en Zurlo un humorista.

FUENTES, AUTOR

No es el título de alguna nueva comedia ni película. Es una verdad.

Adolfo H. Fuentes, uno de los elementos de valía de Parra, ha escrito un sainete en un acto y tres cuadros, titulado "La inocencia le valga", que será estrenado en breve en el teatro Argentino.

NUEVO

El cartel de este teatro anuncia para hoy el estreno de la comedia en un acto de José M. Casais "Prosa y verso" y la reprise de "Gente bien", comedia en tres actos de Federico Mertens.

Terminará el espectáculo con las originales danzas de la aplaudida Antonia Mercé (La Argentina).

Q. E. P. D.

Estas lúgubres letras se estampan desde anoche en los carteles y programas del Nacional (C).

¿Qué significarán?... Hay cosas que no requieren explicaciones y verdades que pasan de axiomáticas.

Nosotros agregaremos: R. I. P

POR LA COMEDIA

El estreno de esta noche

En tercera sección de hoy se estrenará en este teatro una adaptación a la escena española de "Les deux canards", de Tristán Bernard, hecha por Paso, Abati y Biguera, con el título de "La piqueta" y que representó en esta capital la compañía de Tirso Escudero. Completan el programa: "La boda de Cayetana" y "¡Como la virgen, morena!"

EN HONOR DE GUILLEN

El tenor cómico del teatro Avenida señor Guillen, celebra mañana su función de honor y beneficio para el que ha preparado un programa, donde podrá demostrar sus cualidades y cantidad de cómico que se le atribuyen.

Se hace llamar "el huerfanito" de la compañía y ello lo atribuye a que desde su llegada de España no ha encontrado un papá Girard que lo empuje o un padrino que lo saque adelante.

El "huerfanito" de la troupe del divo goza de muchas simpatías y su fiesta será una de las más concurridas.

Pondrá en escena el siguiente programa: sección vermouth "Las musas latinas"; noche: "Los chicos de la escuela", "Bohemios" y "La guitarra del amor".

A BENEFICIO DEL PAYADOR LUNA

Se anuncia para esta noche en el biógrafo Lavalle de Triunvirato, el festival a beneficio del estilista nacional Marcial J. Luna. Presta su desinteresado concurso el autor del "Heroico Paysandú", Gabino Ezeiza, quien cantará en la guitarra números de su repertorio. Completan el programa Fortuna Ezeiza, pianista de excelentes condiciones, Juan A. Rodríguez, aplaudido guitarrista y los actores Pedro F. Gómez, Mario González, Juana Garcilazo y el monologuista Gregorio Cicarell. Es de esperar que resulte todo un éxito.

SPLENDID THEATRE

Los días viernes y sábado próximo se exhibirá en este aristocrático cine de la calle Santa Fe, la cinta cinematográfica ¡Cabiria! que consta de 32 partes y de cuyo argumento es autor el célebre poeta italiano Gabriel D'Annunzio. El rol de protagonista lo desempeña el atleta Maciste.

El anuncio de esta cinta ha despertado gran interés y ha de ser un motivo más para que la sala del Splendid se vea concurrida por distinguidas familias.

GEORGE EDWARDS

Noticias recibidas de Londres nos hacen saber que ha fallecido el señor George Edwards, director de varios teatros de esa capital.

Su fallecimiento ha causado profundo sentimiento por las bellas dotes que adornaban la personalidad del extinto.

Ha fallecido a los 65 años de edad

PEPITA SIRVENT

Ha regresado de Rosario, la joven tonadillera señorita Pepita Sirvent, la niña del garrotín y de los muñecos tucumanos. Actuó con muy buen éxito en los teatros Comedia y Bolsa, donde ha dejado muchos admiradores.

Actuará en nuestros teatros y posiblemente formará parte de la compañía de varietés que debuta el 15 en el teatro Avenida. Es un buen elemento que completará el cuadro para el Avenida por las muchas simpatías de que goza Pepita.

Le deseamos a la niña esa, una agradable permanencia entre nosotros.

CASINO

Anoche se presentaron ante el público de este music-hall, los ciclistas cowboys Buffalo and Ca., que fueron muy aplaudidos en sus diversos ejercicios y en su número del "lazo". La tiradora belga Curabini y la bailarina Arnalda.

Esta noche debutará el domador de fieras Nelky con sus leones amaestrados, unos "chicos" muy educaditos y respetuosos que llamaron la atención de los morenos.

Completan el cartel de esta noche además de esos números el profesor Bellini, la troupe Tingé, Tangel, Rastus and Bank, y Cary Filippont.

CARMELO RIZZUTI

En los lujosos salones de La Argentina, calle Rodríguez Peña 361, dará un concierto de guitarra el profesor Rizzuti con el siguiente programa:

Primera parte. — 1. Andante, Haydn, Tárrega; 2. Minuet en Re. Sors; 3. Danza Mora, Tárrega; 4. El Delirio, Cano.

Segunda parte. — 1. a) Testamento de Amelia, b) La filla del Marxant, canciones catalanas, Llobet; 2. Pescador de Perlas, Bizet-Leloup; .. Minuel Federal Argentino, armonizado, Prat; 4. Capricho árabe, Tárrega.

Tercera parte. — 1. Romanza, Mendelssohn, Tárrega; 2. Estudio en La. Tárrega; 3. Minuet, Paderewsky, Sinópoli; 4. Sueño, Trémolo, Tárrega.

ESPECTACULOS

ESMERALDA

ESMERALDA 443

Gran compañía francesa de Charles Lebrey. Miércoles 6: Le Zèbre. Espectáculos para familias.

SAN MARTIN — Empresa Rey y Cía. — Compañía y de variedades Pastora Imperio, Los Chimenti y Los Perezoff's. — Hoy: miércoles 6, a las 5 p. m.: El nuevo servidor; Los Chimenti; Los Perezoffs y Pastora Imperio.—Noche, a las 9: El asistente del coronel y Los Perezoff's; El sexo débil; Los Chimenti; Cheque y descarrilamiento; Nuevas danzas y canciones por Pastora Imperio.

—Mañana: Gran matinée extraordinaria a beneficio de la Asociación el Hogar y La Escuela.

COMEDIA — Compañía de zarzuela española Rogelio Juárez. — Miércoles 6 a las 6 p. m.: Susto tras susto.—Noche, a las 8.45: La boda de Cayetana; estreno: La piqueta; ¡Como la virgen, morena!

VICTORIA. — Compañía italiana de opereta de Pietro Maresca.—Miércoles 6: I saltimbanchi; Bailes por la pareja Sant'Elia.

AVENIDA — Gran compañía de zarzuela española. Director, Manuel Penella. — Hoy: miércoles 6, a las 6 p. m.: La guitarra del amor.—Noche, a las 8.45: Las musas latinas; La sucursal de la gloria; La guitarra del amor.

[illegible] — Compañía nacional de comedias bajo la dirección de Joaquín de Vedia.—Hoy: miércoles 6: Concierto Miramonte; Noche de invierno; estreno: El distinguido ciudadano.

ARGENTINO — Compañía Florencio Parravicini. — Miércoles 6: Teatro de variedades. Los inquilinos; Panete Conscripto; Garras.

NUEVO — Compañía nacional de comedias Orfilia Rico y Juan Mangiante.—Miércoles 6: estreno Prosa y verso; Gente bien; Antonia Mercé (La Argentina).

MODERNO — Compañía cómico-dramática, Lea Conti.—Miércoles 6: Doctor Franz (ceruiano); Las d'enfrente.

VARIEDADES Y CIRCOS

CASINO — Miércoles 6, a las 6 p. m.: Sensacional estreno de los leones de W. Nelky.—Suceso del profesor Bellini.

BIOGRAFOS

ELECTRIC PALACE

LAVALLE 836

El biógrafo que goza de mayor popularidad en Buenos Aires

Miércoles 6: En el umbral de la felicidad.

CARRERAS

HIPODROMO ARGENTINO

El clásico Ituzaingó

LA REUNION DE MAÑANA

La reunión a efectuarse mañana en Palermo no es de las que llamarán mayormente la atención, pues en el programa hay pruebas bastante pobres.

Tiene como base el premio clásico Ituzaingó, carrera para potrancas cuyo triunfo tendrán que discutirse sobre 1600 metros y en el que medirán sus fuerzas algunas que ya han sabido distinguirse como ser: Piña, Chaica, Martingala, Enragé e Inquisición

Dejando a un lado el comentario de cada prueba, sólo nos limitaremos a señalar nuestros pronósticos.

Favoritos de CRITICA son:

Premio Marconi — Walter Scott
" Machree — Merluza
" Wiper In — The King
" Pirita — Posadas
" Ituzaingó — Stud Rancagua
" Melancolía — Fachinero
" Nenette — Cuaró
" La Viuda — Stud Alvear

SE DICE

Que el programa de mañana por ser en día de labor, es bastante interesante.

—Que en la prueba de vallas el ganador debe buscarse entre Walter Scott y Drouot.

—Que Raisuli II le merece ilimitada confianza al tano Davino y con él cree ganar la segunda.

—Que Merluza debe obtener mañana su primer victoria.

—Que la debutante Perona, una hija de Remo, del stud César von Borbón, tiene producido buenos ejercicios.

—Que si falla la del Don Gonzalo la más autorizada para ganar es Evasiva.

—Que en la de potrillos The King es una fija.

—Que Pico de Oro le ganó en una corrida en la milla a Juez de Raya.

—Que con Mogador pueden pegarla.

—Que a Posadas ya no se le presenta tan fácil el asunto de ganar de una liebra.

—Que Lamas lo mismo que Pregón y Vespertino están en condiciones de ganarles.

—Que el pupilo del stud Don Gonzalo aprontó a la par de Prólogo y le ganó fácil.

—Que en el clásico debe ser una fija Chaica.

—Que únicamente por la monta puede perder

—Que si el magnate la chambonea puede atravesársele Enragé.

—Que Vicente López anda mucho.

—Que Fachinero pegará su acostumbrada disparada.

—Que Avanti debe ser el ganador teniendo en cuenta sus buenos ejercicios

—Que Cuaró es una fija.

—Que al único que le tienen miedo es a Deseada.

—Que Perril por su última performance es el menos indicado.

—Que Calambour será el encargado de representar al stud Alvear.

—Que el hijo de Duarte es un gran candidato.

—Que Redentor lo mismo que Bolín pueden resultar los ganadores.

En las horas de vareo

De la cuarta carrera. — Lamas fué trabajado por David Englander sobre la partida.

El hijo de Jardy anda como para poder correr bien.

—Guandacol dirigido por Escolástico Mutio ejercicio de 700 metros al freno en 43".

El hijo de Melgarejo que anda bien será corrido por Gabriel Ardouin.

—Don Gabino dirigido por Pedro Costa y a la par de Granizo con Aurelio Baistroqui, cubrió 700 metros en 42".

—Posadas ha seguido sin novedad en el gran estado de preparación que se le conoce y en condiciones por lo tanto de adjudicarse una nueva victoria.

Al hijo de Jardy lo trabajó en la partida Francisco Arcuri.

—Bargain se condujo bien en el ejercicio prepartorio a que lo sometió Jesús Bastías.

—Pregón está muy lindo y se ha largado a correr de firme.

El hijo de Val d'Or piloteado por Máximo Acosta cubrió 700 metros en 41" 3|5.

—Presurú, un lance que piensa tirar el entraineur Otero, fué trabajado por Roque Romanelli en 700 metros marcando 41" 3|5.

—Meniando dirigido por F. Cienetti regular ejercicio sobre la partida de práctica.

—La Once ha seguido sin novedad en la preparción que se le conoce.

A la hija de Old Man la trabajó en la partida Manuel Lema.

—El Tony está muy lindo y anda corriendo una enormidad.

El hijo de Le Sancy cubrió 700 metros dirigido por T. N. Fernández.

—Vespertino dirigido por el aprendiz Dena fué trabajado en 700 metros a la par de su compañero Prólogo que dirigía Daniel aCrdoso conduciéndose regular.

De la séptima carrera. — Cuaró dirigido por C. Martorelli ejercicio de 800 en 48".

—Rotterdam está muy lindo y se le presenta una carrera favorable.

El hijo de Polar Star dirigido por Máximo Acosta y con tren moderado cubrió 800 metros en 49".

—Deseada, que reaparece, lo hace en buenas condiciones de preparación.

La hija de Orange fué trabajada en la partida por Celestino Fenucci.

De la octava carrera — Calambour está muy lindo y está muy bien colocado en su carrera.

El hijo de Duarte se condujo satisfectoriamente en el apronte preparatorio a que lo sometió Francisco Arcuri.

—Podestá viene a la carrera en muy buenas condiciones.

El hijo de Valero hizo 1000 metros en 1'1" dirigido por Segundo Blanco.

Las carreras de productos

Sus ejercicios y otros informes

POTRANCAS PERDEDORAS

Perona. — Es una hija de Remo que cuida República Pérez.

En sus ejercicios se conduce regular. Dirigida por L. Minini, cubrió 600 metros en 37".

Hermosa. — Está muy linda y en condiciones de poder tener pretensiones de poder obtener su primer victoria.

La hija de Millenium fué trabajada por Alfredo Navarro quien también la correá, recorriendo 700 metros en 41" 2|5.

Rumbosa. — Tiene una corrida sobre la distancia bastante buena.

La pupila del stud Abrojo fué trabajada por su entraineur Alfonso Davino en 42" la partida y la correrá Juan Fernández.

Merluza. — La defensora del stud Don Gonzalo que ha fracasado feamente en la carrera de su debut, ha seguido muy bien y su caballeriza tiene fundadas esperanzas en que mañana responda en carrera a lo bien que se conduce en privado.

La hija de Cyllene fué trabajada en la partida por su entraineur Daniel Cardoso.

Augusta. — Es un lindo sport que tiene preparado el stud Bell Ville.

La hija de Druid aprontó bien dirigida por Manuel de Lara.

POTRILLOS PERDEDORES

Pico de Oro. — Fué trabajado por J. Etchechurry en 700 metros marcando 42".

El hijo de Tónic está a punto de poder producir una buena carrera. Tiene una buena corrida.

Injusto. — Cubrió 700 metros dirigido por Raymundo Rivero.

El hijo de Blue Boat, anda regularcito.

El Es. — Está muy lindo y en condiciones de poder producir una buena performance.

El hijo de Tónic cubrió 700 metros dirigido por Alfredo Navarro quien también lo correrá.

Fandango III. — Ha seguido muy bien en su preparación y se señala por lo tanto como un buen candidato.

Al hijo de Chinchorro lo trabajó como de costumbre Roberto Carabajal.

Fint. — Es candidato a producir una sorpresa.

El hijo de Galloway se condujo satisfactoriamente en el apronte preparatorio a que lo sometió Carmelo Fernández.

Mogador. — Con el hijo de Cyllene ya se llevaron un metejón lo que quiere decir que su preparación ha de ser excelente, luego es bueno tenerlo muy presente.

Dirigido por M. de Lara fué trabajado con buen éxito en la partida.

LAS DEL CLASICO

Piña. — La hija de Cyllene está muy bien preparada y se presenta como una seria candidata.

Dirigida por su jockey Máximo Acosta, recorrió 800 metros en 48" 3|5.

Martingala. — Que reaparece, lo hace en muy buenas condiciones de preparación.

A la hija de Old Man la trabajó Juan Fernández quien también tendrá su dirección en la carrera.

Desventura. — Está muy linda pero disputará una carrera algo difícil para ella.

La hija de Old Man fué trabajada por Jesús Bastías en 700 metros marcando 42".

Enragé. — La hija de Misel Thrush que en forma tan sugestiva obtuvo su primer victoria, viene a ser la incógnita de la carrera.

En cuanto a su preparación ésta no puede ser mejor.

La trabajó Raymundo Rivero que también será su jockey.

Alida. — Desde que salió de perdedora no ha vuelto a correr.

La hija de Druid dirigida por Adolfo Quinteros cubrió 700 metros con tren de carrera.

Inquisición. — Está muy linda y en su última presentación fué segunda de Piña.

La hija de Saint Welf dirigida por David Englander cubrió 800 metros en 46" 2|5.

POTRILLOS GANADORES

Duc de Rovigo. — Ha seguido muy bien a raíz de su primer victoria.

El hijo de El Amigo dirigido por Alfredo Navarro cubrió 700 metros en 41".

Mansilla. — Fué trabajado por Raymundo Rivero cubriendo 700 metros en 41" 2|5.

Con el hijo de Misel Thrush se vienen a correr una fija.

Collingwood. — Cubrió la partida con tren de carrera dirigido por Camilo L. Fernández.

El hijo de Pelayo de aspecto está muy lindo.

Avanti. — El representante del stud Montiel hace su rentrée con ejercicios muy buenos en privado.

Dirigido por Máximo Acosta produjo un buen apronte preparatorio.

Fachinero. — Fué trabajado en Belgrano por Arcuri, muy al freno. Anda bien.

INFORMACIONES GENERALES

Walter Scott hará su debut en las vallas. Correrá con los colores del stud Los Rosales.

Drouout es de los anotados el que mejor salva las vallas.

Merluza en su apronte de hoy se desempeñó como para ser la ganadora.

Pico de Oro cuenta con un ejercicio muy digno de tomarse en cuenta. Hoy aprontó a la par de La Viuda desempeñándose como para poder ganar.

The King que es el favorito, fué aprontado en Belgrano por S. Blanco, conduciéndose bien.

No correrán ni Gramillón, ni Winer, parece que les reservan para mejor oportunidad

Mogador ha corrido mal los otros días, pero es bueno tenerlo en cuenta.

Posadas a pesar de sus 55 kilos tiene de nuevo grandes probabilidades. Hoy aprontó suave.

Vespertino puede ser el encargado de producir una sorpresa. A la par de Prólogo hizo un gran apronte.

Del Rancagua se presenta una pareja Chaica tiene una carrera imperdible.

Inquisición dados los buenos progresos que ha realizado, puede ser la encargada de una sorpresa.

Fachinero siempre veloz, en 1400 metros puede producir una gran carrera.

Vicente López está en condiciones muuy favorables en atención a sus buenos aprontes.

Sunday según los profesianales puede ser la sorpuresa de la carrera.

Cuaró lleva aprendiz. Es un excelente candidato.

Deseada tiene una corrida de 1'39" 1|5 la milla.

Del Alvear corre Calambour si no llueve, en caso contrario será presentado Evoé.

DE RECORRIDA

Una mañana pálida y enfermiza como diría el poeta, era la de hoy. Un frío que pentraba hasta los huesos impropio ya de la estación en que estamos, un viento huracanado que levantando la arena de la pista, hacía aparecer a ratos que no estábamos en el hipódromo Argentino pero sí en el desierto del Sahara.

Bajo tan malos auspicios, empezó el día de hoy y como teníamos que atender a ratos al sombrero para que no se nos volara perdonará el lector si se nos ha escapado algo, culpa nuestra no fué, sino del viento porque habiendo salido gatos el domingo si se nos llegaba a volar el rancho íbamos a tener que asistir en cabeza el jueves a las carreras y esto hubiera servido para que nos tomaran para la farra, a lo cual no estamos dispuestos en modo alguno.

El jockey de la damisélica figura cayó a la cancha dándose un corte bárbaro, uno que notó la importancia que se daba el magnate le dijo:

—A qué se debe ese orgullo, che magnate?

—Y qué querés me he vuelto jockey clásico; ahora haré valer mis atropelladas porque aunque los propietarios no quieran yo he de correr de atropellada no más.

—Con Chaica tenés una fija mañana?

—Efectivamente, es una fija la yegua de Segundo

—Lo que sí, si perdieras esa carrera, sería como para matarte magnate!

—Y qué la voy a perder, si me voy a dejar estar y al final silbando un tango comprado los voy a pasar como si fueran postes...

—Date corte garabito; me parece que don Simone muy pronto te la da. Se te va armar un programa de contundencia de la madona.

—No crea che... mis atropelladas las aguanta nadie

Y el que no quiera creer que se dirija al "empresario".

Se comentaba mucho en la cancha el "kolosal" apronte del "fenómeno aborto", la célebre Ocurrencia, que según el "tordillo" se puede comparar únicamente con Old Man!!

Como informamos en otro lugar, el tiempo empleado por la hija del "frágil" Val d'Or ha sido de esas que hacen parar los pelos de punta y demás está decir el alegrón que han experimentado todos los miembros conspicuos de la congregación bautizada por nosotros hace muchos años con el nombre de la Gran Familia.

Juancito, el hermano de Mingo, Elogio, con Pío y algún otro resolvieron festejar el acontecimiento con una comida, hasta el "maestro" mojó bueno, no es para menos desde el momento en que él es uno de los factores que influye par que Ocurrencia se meta esos tiempos.

Una persona que no queremos nombrar porque así noslo pidió nos llamó esta mañana y nos dijo:

—A ustedes les tengo que pedir un servicio.

—Perfectamente, trataremos de complacerlo en su pedido, siempre naturalmente, que podamos...

—Hace algún tiempo que ando con el paso cambiado, mis caballos antes ganan pero desde un mal día que el patron se le antojó que a uno de ellos lo corriera Lema, la desgracia ha entrado a mi casa y la jetta me persigue de una manera feroz.

—¡...!

—Yo estoy tan acostumbrado a leer CRITICA que le prevengo no pasa un día sin que me la trague de cabo a rabo.

—Bueno, y el pedido?...

—Se trata sencillamente de lo siguiente: pedirles a ustedes encarecidamente que en su diario no lo nombre para nada a ese jockey; es decir, que cuando yo lea el diario no me encuentre con el nombre de ese... en letras de molde. De este modo pueda ser que la suerte vuelva a protegerme... hagan lo que les pido y me harán un servicio muy grande.

—Bien amigo; trataremos este asunto con nuestro jefe y después veremos... por el momento nada podemos prometerle.

Hasta el momento nada se ha resuelto; esta noche nos reuniremos todos los miembros de esta sección están citados para tratar el asunto.

Para que el lector que nos hizo el pedido alimente una esperanza, le diremos que en antesalas parece que hay mayoría y que no sería nada difícil se le complaciera en el pedido.

El magnate está en capilla, 24 horas más y todo estará resuelto...

No había más que hacer por la cancha y resolvimos pegar la retirada; nos instalamos en un auto y al llegar a Plaza Italia otro coche que venía en sentido contrario por una mala maniobra del chauffeur se nos vino encima. "¡Qué jeta!", exclamamos, y rápidamente nos dimos cuenta de la mala suerte; había-

PRONOSTICOS DE LA PRENSA

DIARIOS	PRIMERA CARRERA	SEGUNDA CARRERA	TERCERA CARRERA	CUARTA CARRERA	QUINTA CARRERA	SEXTA CARRERA	SEPTIMA CARRERA	OCTAVA CARRERA	Con dividendo: Ganador	Con dividendo: Placé	No corrieron
CRITICA..........	W. Scott	Merluza	The King	Posada	St. Rancagua	Fachinero	Cuaró	St. Alvear	239	139	31
Revista Sportiva...	St. Vihuela	Merluza	Pico de Oro	Posada	St. Rancagua	Tamandoré	Rotterdam	Beleno	226	139	45
Gaceta de Bs. As..	W. Scott	Merluza	The King	Posada	St. Rancagua	Fachinero	Rotterdam	St. Alvear	225	142	50
La Razón..........	—	—	—	—	—	—	—	—	222	147	45
La Unión..........	W. Scott	Merluza	Mogador	Posada	Piña	V. López	Deseada	Calambour	221	139	44
El Diario..........	Raisuli	Merluza	Mogador	Posada	St. Rancagua	Avanti	Cuaró	Borbollón	218	153	53
Ultima Hora.......	—	—	—	—	—	—	—	—	220	143	48
Tribuna...........	St. Vihuela	Orviola	Pico de Oro	Posada	Piña	Fachinero	Deseada	Redentor	217	145	51
El Nacional.......	W. Scott	Merluza	Fandango	Posada	Piña	V. López	Cuaró	Bolín	209	129	67
Fray Mocho.......	W. Scott	Merluza	Mogador	Posada	Piña	V. López	Cuaró	Bolín	207	125	41
El Oeste..........	St. Vihuela	Merluza	The King	Posada	Enragé	Avanti	Deseada	Redentor	206	137	45
Vida Sportiva......	W. Scott	Merluza	Mogador	Posada	Piña	Fachinero	Rotterdam	Bolín	207	129	68
La Voz del Norte	W. Scott	Merluza	The King	Pregón	St. Rancagua	Fachinero	Rotterdam	St. Alvear	201	150	50
Arg. Tageblatt.....	Raisuli	Merluza	Fandango	Vespertino	Piña	Mansilla	Persil	Podestá	198	135	50
El Pueblo.......	Raisuli	Hermosa	Fandango	Pregón	St. Rancagua	Avanti	Rotterdam	Calambour	179	123	110
La P. Zeitung......	W. Scott	Hermosa	Mogador	Pregón	Inquisición	V. López	Cuaró	Bolín	204	130	67
El Campo y Sport.	Raisuli	Merluza	Mogador	Pregón	Enragé	Fachinero	Rotterdam	St. Alvear	209	127	66

mos estado hablando del jockey del flúido maléfico.

Felizmente no aconteció nada y sano y salvo llegamos a nuestra casa.

Ejercicios de la tarde

Melik-Red Jacket. — Con las montas de Acosta y Etchechurry se cotizaron en 700 metros.

Pas-si-Mal-Radiant. — Los dos pupilos del stud Iceache, fueron trabajados por Acosta y Etchechurry, pasando 700 metros en 41".

Last Reason. — Con el peón, suave en la partida.

Aluvión. — Con Cardozo, apareado a Lovet Hope con Liceri, se cotejjaron en la milla en 1'41" 2|5.

Petite Chatte. — Con J. Etchechurry, apareados a Caruncha con el peón y a Wild Rosse, con Acosta se cotejaron en la partida en 44".

Trésor. — Con el peón, en 800 metros en 47".

Un hermano de Alumine. con las montas de L. Laborde, con su compañero de stud, se cotejaron en la partida.

Patuilles. — Dirigida por el peón, en 700 metros.

Moderato-Topacio. — Piloteados por C. Claverie y P. Claverie, se cotejaron en 1000 metros. Emplearon el tiempo de 1'45". Topacio produjo un buen ejercicio.

Cracker. — En 700 metros, dirigido por E. Muraña. Tardó 1'42" en recorrer la distancia.

Kirón. — Piloteado por E. García, en 700 metros, Empleó en recorrer la distancia 41" 4|5.

Centauro. — En 1000 metros, dirigido por R. Rivero.

Beleno. — Piloteado por E. García, en 1000 metros.

Persil. — En 700 metros, dirigido por R. Rivero. Tiempo empleado 41" 3|5.

FLORIPAR

Piloteado por el jockey de la damélica figura, le fué dada corrida hoy en Belgrano, sobre la milla.

El tiempo empleado fué de 1.40". Como se vé el potrillo vuelve por sus fueros, anda muy bien y parece que confirmará las esperanzas que a principio de la temporada había cifrado en él su entraineur y el Magnate.

ESTRO - RETIRO

El hijo de Jardy y Espirita parece que está poniéndose en condiciones de hacer su debut.

Hoy montado por R. Rivero fué aprontado por H. Sormani. Como noticiamos más arriba, el hijo de Jardy produjo un buen trabajo.

LUSITANO

El pupilo de Francisco Orazzoli sigue muy bien en su training y se le está ensayando para que dispute el próximo premio Internacional, en el cual no deja de tener chance atendiéndose a su última performance en la Copa de Honor, en la que como se recordará entró segundo de Smasher.

Hoy fué sometido a un trabajo preparatorio sobre 1000 metros con el jockey D. Cardoso y lo recorrió en el recomendable tiempo de 1' clavado, lo cual con el viento que había hoy en la cancha, representaría en otro día un segundo menos.

CAÑORA

Esta potranca fué sometida a un ensayo preparatorio apareada a su compañero de ecurie Pata de Gallo.

La potranca disputará el próximo premio Internacional.

SIETE Y MEDIO

Este potrillo que lo están preparando para correr en las distancias largas, a objeto de hacerle disputar el próximo premio Internacional, fué aprontado hoy en 800 metros dirigido por F. Arcuri.

Como de costumbre, se portó bien

CARLOS CALVO-SALITRAL

Los dos pensionistas de Bartolo Barigas fueron sometidos a un apronte sobre 1600 metros en el tiempo de 1'41" 2|5.

Carlos Calvo le ganó por 3 cuerpos a su compañero de stud.

SMASHER

El hijo de Diamond Jubilee, el héroe de la Copa de Oro, el pupilo del stud Gran Muñesca, el crédito de los Diamond, después de su último triunfo ha seguido en resplandeciente estado.

Su próximo compromiso será en el premio Carlos Pellegrini y se le viene preparando con sin igual esmero para que triunfe en dicha prueba.

Hoy fué sometido a un trabajo preparatorio sobre 700 metros piloteado por el jockey Ardouin y sin ser exigido mayormente, cubrió esa distancia en el recomendable tiempo de 45". Como puede verse, ha sido un buen ejercicio.

POR RELOJ

Los que acostumbran a asistir al te oficial se hallaban hoy reunidos; no faltó uno solo y nosotros, desde nuestro escondite, pudimos observar todo lo que sucedía.

No ha sido seguramente la sesión de hoy de las más importantes; se habló muy poco y únicamente se le pegó duro y parejo al te.

Habló Juan:

—Decíme, Mingo, para mañana estamos algo desamparados, ¿no?

Mingo.—Regular no más, hermanito. Yo creo...

Ulogio.—¡Cómo! Y vos tienes pocas montas?

Juan.—Callate, Ulogio: dejalo a Minguito que se explaye.

TIEMPOS

Perona 600 en 37", Hermosa 700 en 41" 2|5, Rumbosa 700 en 42", Pico de Oro 700 en 42". Guandacol 700 en 43" Don Gabino 700 en 42", Pregón 700 en 41" 3|5, Persurú 700 en 41" 4|5, Meniante 700 en 41" 4|5, El Tony 700 en 44" Piña 800 en 48" 1|2, Desventura 700 en 42". Inquisición 700 en 41" 2|5. Duc de Rovigo 700 en 41". Mansilla 700 en 41" 1|2. Vicente López 700 en 41" 1|2, Cuarfió 800 en 48". Rotterdam 800 en 49". Podestá 1000 en 1'1".

Mingo.—Mi suegro dice que el potrillo The King...

Ulogio.—Qué bien pronunciás el inglés, Minguito...

Una mirada de Juan y de Mingo fué lo suficiente para que Ulogio se callara.

Mingo.—Como te decía, mi suegro cree que el potrillo The King es una fija.

Juan.—Ya vos, Mingo, que te parece?

Juan.—Y a vos, Mingo, ¿qué te parece?

Mingo.—Estoy en un todo de acuerdo con la opinión de mi suegro.

Ulogio.—Así me gusta, ese Mingo viejo y peludo!!... Yo tengo una fija.

Juan.—Y vos, Rufo, que hasta ahora no has abierto la boca, qué opinás de Enragé?

Rufo.—Que si no le gana Chaica no le gana nadie.

Juan.—Quién te la corre?

Rufo.—Se la he dado a Rivero.

Mingo.—Bueno pero la del Rancagua nos gana, Rufo, aunque te prevengo que tengo muchas esperanzas de que falle no precisamente por Chaica, sino...

Ulogio.—Por el que va arriba...

Mingo.—Pero, Ulogio, hay cosas que no deben decirse... Zanzotera cree que con Vicente López puedo ganar. Por el trabajo de hoy me gusta bastante.

Juan.—Y qué más tenés, Minguito.

Mingo.—En la última corro a Bolín, pero les prevengo que los del Alvear me la dan. Y ese es todo mi programa.

Juan.—Un poco pobre, verdaderamente, pero en fin, alguna ganarás.

Ulogio quedó triste, porque divisaba en lontananza un programa bastante mishio. No hay fijas y al hombre no le gusta jugar cuando no lleva el 95 o|o de las probabilidades de ganar.

Se levantó la sesión porque ya no había otro asunto que tratar.

Arcuri y Rivero—

—Me la diste Capitán en el Brasil.

—Pero no dirás que no te lo avisé, verdad? Bueno, y para mañana qué tal se te presenta el asunto Pancho.

—Lindo no más che, tengo tres y me gustan todas. Corro a Posadas y creo que gana después tengo a Fachinero que si no se para puede ganar... con Calambour creo que gano también.

—Estás mejor que yo. Yo tengo a la justa que no me resulta, a Enragé que anda bien y a Mansilla que no me parece muy fácil.

—Nada más.

—Y gracias que me han dado esos.

Old Man

OCURRENCIA

¡57" EN LOS 1000 METROS!

A la hija de Val d'Or hoy se le ha pedido una prueba de su gran velocidad y al efecto se le ensayó del lado opuesto a las tribunas sobre 1000 metros. Es cierto que tenía viento favorable, pero el resultado del apronte ha sido muy superior.

El ejercicio lo hizo dirigida por Torterolo, cubriendo 1000 metros en 57", siendo los tiempos parciales 43" 3|5 los primeros 700 y 51" los últimos 800.

No recordamos haber presenciado un apronte semejante, si bien es cierto que en idénticas condiciones el tordillo Eclair acaso hubiera sido capaz de superarlo

NOTAS VARIAS

Insania—

En 800 metros, dirigida por el aprendiz G. Benvenutti. Tiempo empleado, 51" 1|2.

Grey Heyes. — El que la G. F. creía que les ganaría la internacional y que defeccionara feo en la carrera ganada por Banderaló, ha seguido bien en su training, tanto que Juan Torterolo no sabe a qué atribuir la defección de su pupilo. Hoy fué trabajado en 800 metros dirigido por Minguito

Don Federico. — En 800 metros, piloteado por H. Sormani.

Andrade. — El hijo de Lord Melton fué aprontado en 1000 metros, piloteado por su entraineur-jockey, el torero Escolástico.

Pegaso. — Dirigido por R. Rivero, fué aprontado en 700 metros.

Cantarina—Gringuito. — Los dos pensionistas del stud Don Gonzalo, piloteados respectivamente por M. Acosta y el aprendiz Denna, fueron aprontados en 700 metros.

Para-Rayo. — Fué trabajado por E. Saavedra, en la partida reglamentaria.

Our Majesty. — En 700 metros, dirigido por D. Englander, fué aprontado este hijo de Jour Majesty. Empleó 43" en recorrer la distancia.

Madeline—Buen Tiempo. — Piloteados respectivamente por E. Saavedra y M. Acosta, fueron aprontados en 700 metros.

Decidida. — Fué trabajada por su entraineur Daniel Cardoso. No le tomamos tiempo, pues fué un trabajo a Voluntad.

Pirotécnico. — Dirigido por P. Costa, fué aprontada en 1400 metros. La potranca después de su último ejercicio fué segundo muy bien y no tardará en obtener su segunda victoria. El tiempo empleado fué de 1'26" 1|5.

Leoneur. — También dirigido por P. Costa, fué ensayado en 1000 metros. Cubrió la distancia en 1'1".

Maraschino. — El pupilo de Tomás Conde, sigue bien en sus trainings. Piloteado por J. Etchechurry, fué trabajado en 1000 metros.

Spingardi. — Dirigido por el peón, cubrió 800 metros, suave. Tiempo empleado 0'50".

Mitre. — El hijo de Jardy, fué aprontado en 700 metros, dirigido por R. V. Lanatti.

Campesino. — El causante de varios metejones a su stud fué trabajado por H. Sormani en 700 metros.

Dantón. — Compañero de ecurie del anterior, fué trabajado en 700 metros, piloteado por H. Sormani.

VARIAS

Apertura de cartas. — En la secretaría del Jockey Club habrá esta noche apertura de cartas para la reunión a efectuarse en Palermo el 14 del corriente. A esta reunión sirve de base el premio Revancha, para todo caballo de 4 años y más edad, que no haya ganado ningún premio de 10.000 $ o mayor. Peso por edad. Recargo de 3 kilos a los ganadores de premios clásicos. Premios: 7000 $ al primero, 700 al segundo y 3500 al tercero; distancia 2000 metros.

Hipódromo Independencia. — El incendio del Rosario se produjo de la siguiente forma:

"Dos horas necesitó el cuerpo de bomberos para extinguir el incendio ocurrido esta madrugada en el hipódromo Independencia. El fuego inicióse en la sala de equipos, propagándose a los boxes vecinos. La rapidez con que acudió el cuerpo de bomberos evitó que tomase proporciones mayores. Se presume que el incendio ha sido ocasionado por un corto circuito de la instalación eléctrica, pero sin embargo se hacen averiguaciones para aclarar el origen. La sala de equipos y diez boxes quedaron reducidos a escombros. Los perjuicios no podrán establecerse debidamente hasta tanto se haga el recuento en forma de las existencias que contenía la sala de equipos. Se calcula alcanzan a más de 10.000 $, pues se sabe que contenía 53 monturas casi todas completas que valen una con otra 70 $, 200 casaquillas a precio medio de 35 $, 20 mandiles de color y 120 mandiles blancos, sin contar los armarios, a lo que hay que agregarse los diez boxes incendiados.

Montas y competidores

Probables montas y competidores para la reunión a efectuarse mañana en Palermo:

PREMIO MARCONI
(Carrera de vallas)
Distancia 3200 metros

1.a carrera — A la 1.30 p. m.

1 Raisuli II 69 kilos, B. Alarcón, puede ganar.
2 Dronot 65, B. Sánchez, anda regular.
3 Walter Scott 65, N. Benegas, es buen candidato.
4 Tellavi 60, J. Silva, puede ganar.
5 Seis de Octubre 60, R. d'Etchessary, anda regular.

PREMIO MACHREE
Distancia 1400 metros

2.a carrera. — A las 2 p. m.

1 Perona 56 kilos, E. Minini, es debutante.
2 Lutecia III 56, no corre.
3 Orviola 56, M. Acosta, puede ganar.
4 Hermosa 56, A. Navarro, les gusta mucho.
5 Rabbia 56, P. Costa, es difícil.
6 Rumbosa 56, J. Fernández, puede andar cerca.
7 Evasiva 56, no corre.
8 Merluza 56, D. Cardoso, es la candidata.
9 Augusta 56, dudosa, M. de Lara, es el sport.
10 Dentelle 56, X. X., puede hacer carrera.

PREMIO WIPPER IN
Distancia 1800 metros

3.a carrera. — A las 2.30 p. m.

1 Pico de Oro 56 kilos, J. Etchechurry, puede ganar, anda mucho.
2 Injusto 56, R. Rivero, es difícil.
3 El Es 56, A. Navarro, puede ganar.
4 Gramillón 56, no corre.
5 Fandango III 56, R. Carabajal, es serio enemigo.
6 The King 56, D. Torterolo, es a candidato.
7 Scarron 56, T. N. Fernández, anda regular.
8 Le Notre 56, A. P. Irusta, les gusta.
9 Fint 56, C. Fernández, es el sport
10 Winer 56, no corre.
11 Mogador 56, M. de Lara, puede ganar.

PREMIO PIRITA
Distancia 1600 metros

4.a carrera. — A las 3 p. m.

1 Posadas 55 kilos, F. Arcuri, es nuestro candidato.
2 Lamas 55, D. Englander, puede ganar.
3 Guandacol 53, G. Ardouin, puede ganar.
4 Don Gabino 53, P. Costa, anda regular.
5 Bargain 48, J. Bastías, puede ganar.
6 Pregón 48, M. Acosta, les gusta mucho.
7 Beethoven 48, C. Fenucci, puede correr bien.
8 Presurú 47, R. Romanelli, regular.
9 Menianto 47, X. X., es difícil.
10 Titano 41, X. X., es difícil.
11 Kirón 47, R. García, anda regular.
12 La Once 46, M. Lema, puede correr bien.
13 Danzante 44, A. Quinteros, es difícil.
14 El Tony 44, T. N. Fernández, puede ganar.
15 As de Bastos 44, J. Fernández, es el sport.
16 M. Whisky 43, dudoso.
17 Vespertino 43, E. Derna, es difícil.
18 As de Oros II 43, J. Cabrera, es difícil.

PREMIO ITUZAINGO
Distancia 1600 metros

5.a carrera. — A las 3.30 p. m.

1 Piña 49 kilos, M. Acosta, es seria enemiga.
2 Chaica 49, M. Lema, es la candidata.
3 Martingala 46, J. Fernández, reaparece bien.
4 Sanchete 46, X. X., es difícil.
5 Desventura 46, J. Bastías, es difícil.
6 Enragé 46, R. Rivero, puede ganar.
7 Fumee d'Opium 46, X. X., puede ser placé.
8 Alida 46, A. Quinteros, anda regular.
9 Sweet Hope 46, no corre.
10 Inquisición 46, D. Englander, puede ganar.

PREMIO MELANCOLIA
Distancia 1400 metros

6.a carrera. — A las 4 p. m.

1 Matchbox 57 kilos, R. Liceri, puede ganar.
2 Espartillar 57, no corre.
3 Sunday 57, X. X. anda regular.
4 Duc de Rovigo 54, A. Navarro, es el sport.
5 Mansilla 54, R. Rivero, les gusta mucho.
6 Tamandaré 54, S. Ruiz, es difícil.
7 Vicente López 54, D. Torterolo, puede ganar.
8 Nitrato 54, no corre.
9 Fachinero 54, F. Arcuri es nuestro candidato.
10 Collingwood 54, C. L. Fernández es difícil.
11 Avanti 54, M. Acosta, es serio enemigo.

PREMIO NENETTE
Distancia 1700 metros

7.a carrera. — A las 4.30 p. m.

1 Cuaró 61 kilos, C. Martorelli, es nuestro candidato.
2 Rotterdam 56, M. Acosta, es el enemigo.
3 Deseada 53, S. Blanco reaparece bien.
4 Persil 51, R. Rivero, ha corrido mal.

PREMIO LA VIUDA
Distancia 2000 metros

8.a carrera. — A las 5 p. m.

1 Calambour 60 kilos, F. Arcuri, es a candidato.
2 Evcé 59, no corre.
3 Bolín 59, D. Torterolo, es el enemigo.
4 Borbollón 55, no corre.
5 Podestá 55, S. Blanco, puede ganar
6 Hidrato 50, no corre.
7 Redentor 46, M. Acosta, puede correr bien.
8 Beleno 40, R. García, es difícil

A LA PETITE ECURIE

De los productos del haras El moro rematados ayer han ingresado a la Petite Ecurie para defender los colores de sus propietarios y ser puestos bajo el cuidado de Lauro de los Santos, los siguientes caballos:

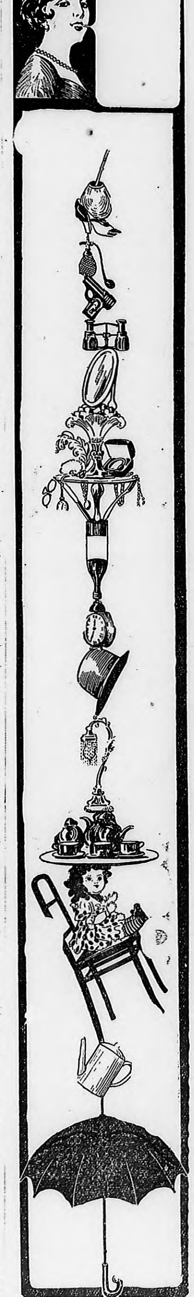
Salvia, por Old Man y Silver Shot, adquirida en $ 17.000, por el stud Los Rosales.

Si bien esta potranca fuera adquirida por el stud Los Rosales, su propietario después del remate la cedió a los señores Luro a pedido de ellos.

Liberal, por Orange y la Fronde, adquirida en 7000 $, por Edmundo Frazer.

Desengaño, por Orange y Dark-Duchesse, adquirida en 4500 $ por el stud Sans Peur.

Tentación, por Old Man y L'Etrange, en 7000 $ por el stud Sans Peur.



IMPRESIONES Y PALPITOS

DATOS, FIJAS Y BATACAZOS

Damos todos los informes que hemos podido recoger hoy en la cancha y que serán de gran utilidad para aquellos que se aprestan a concurrir al hipódromo mañana, algunos con la ilusión de desquitarse del ultimo metejón y otros con el fin de probar suerte.

—

Con la consabida prueba de vallas se inicia la garufa del día. Los saltarines han de dar un momento de grata alegría a los que tengan oportunidad de presenciar el desarrollo de la carrera.

Se hallan cinco anotados ¿cuántos llegarán a la raya sanos y salvos? esto es difícil de saber.

Según nuestro repórter de pista Walter Scott salta bien pero hay otro que lo hace mejor y ese otro es Drouot.

—Entonces la ganará ese al pupilo de Tapón?

—No sería nada difícil. Ayer Goyeneche estaba presenciando el trabajo del hijo de Napoleón ¿y sabés lo que dijo?

—Si vos no lo decís.

—Medijo: "con este me voy a cansar de ganar carreras de obstáculos".

—Y vos crees que le podrá ganar a Walter Scott?

—Y por qué no, acaso el otro salta tanto como éste? Pueda ser que no lo gane pero tenerlo apurado ya lo creo que lo tendrá.

—

Vamos a repetir lo que ya varias veces hemos dicho. Merluza debe salir de perdedora mañana, siempre, naturalmente, que cumpla su compromiso. La pupila del Don Gonzalo — que nosotros descubrimos — nos está costando mucha tinta y papel pero como tenemos la seguridad de que nos hará quedar bien, insistimos.

Es una fija? para nosotros sí. Ya hemos dicho que no comulgamos con la carrera que hizo el día de su debut.

Verá el lector que entre la performance que hizo ese día y la que hará mañana hay una diferencia enorme.

Jugar en contra para nosotros equivale a perder la plata.

—

En el turf se ven muchas cosas raras y por eso es hasta admisible que la potranca del Don Gonzalo perdiera, por mala suerte, por algún contratiempo que sufra, mala dirección, etc.

En ese caso hay que ver quién puede se la encargada de substituirla en el disco y en esas condiciones se hallan Perona, Evasiva, Orviola y Augusta.

—

Quizás haya muchos que no conocen a Perona. Nosotros se las vamos a presentar.

Perona es una hija de Remo que cuida el compositor República Pérez y que pertenece al stud César von Borbón.

Los ejercicios que produce la potranca son buenos y su estado es completo. Falta saber ahora si resolverán tirarse contra la papita del Don Gonzalo y en ese caso no sería nada difícil que el "distinguido sportsmen" (esto va en xeda)... von Borbón se juegue varios y determinados boletones.

Al que le gusta que se prenda que si no se atraviesa Merluza...

—

Evasiva tiene varios puestos de placé y parece que la yegua se da cuenta que está en la época en que los Diamond Jubilee repuntan como el avestruz.

Peñaloza tiene muchas esperanzas de sacarla pronto de perdedora.

—

Augusta con la cual hicieron un jueguito de jockeys el día que debutó y que corrió con el resultado por todos conocido, puede ser otra de las que obtenga la victoria.

A Naciano Moreno le gustaba bastante ese día y si una vez le gustó no sería nada difícil que le siguiera gustando... perder la plata.

Pueda ser que se haga.

—

Hay quien asegura que Pico de Oro anda mucho más que Juez de Raya.

Como este último acaba de salir de perdedor es del caso pensar que ahora le toca a su compañero de techo.

Nosotros sabemos que los otros días se les dió corrida a los dos pingos en la milla y que Pico de Oro se permitió el lujo de ganarle a Juez de Raya por un cuerpo y medio.

Es un dato no? Las intenciones de Rosendo Aquino es sacarlo de perdedor cuanto antes porque la otra también la tiene asegurada.

El suegro de Mingo anda con el paso cambiado. Lance que tira, lance que yerra. Los otros días se tiró con Lord French y no obstante la ayuda que tenía el potrillo todo lo que pudo hacer es entrar tercero. Con The King también les fracasó "días pasados".

Está visto, pues, que a Mr. Frazer no se le hace en la primera que se tira.

Pero mañana tiene una fijita con el hijo de Jour Majesty, pues si una vez le ganó San Luis, mañana ni siquiera podrán hacerle la parada.

—

Fandango III según el vasco Zabaleta debe salir de perdedor muy pronto. Tiene razón el vasco, su potrillo varias veces ha figurado en los puestos inmediatos al primero y no porque sea hijo de Chinchorro hay que abandonarlo. El día menos pensado gana y sale pagando un morrocotudo dividendo porque parece que el público no lo quiere creer.

—

Winer siempre es enemigo por mas que acaba de hacer papelón. La carrera que se le presenta al pupilo de la Petite Ecurie no es muy difícil que digamos.

—

Con Mogador se han llevado dos baños: la gente parece que quiere insistir y no sería difícil intentaran desquitarse mañana. El hermano de Beethoven anda mucho y no sabemos francamente a que atribuir sus recientes derrotas.

—

Un lance puede ser Gramillón; el dato se nos dió hoy en la cancha asegurándonos que andaba mucho.

—

Aguantará El Es los 1800 metros? Sus mejores carreras las tiene producidas en distancias cortas, pero, sin embargo, no hay que descuidarlo.

—

La cosa se le presenta algo más difícil a Posadas: ahora llevará más kilos y en el lote hay algunos serios enemigos.

—Díganos Pío, le gusta Posadas para mañana?

—Si no se manca los caloteo, el miedo que tengo es que se vaya a sentir.

—Y entre tantos enemigos le parece que pueda salir alguno y se la de?

—Qué esperanza? A mi caballo no le puede ganar nadie. Es una fija pero de sus manos no respondo.

—

El que tiene intenciones de ganarle no sólo a Posadas, sino a todos los que salgan a hacerle la parada es don Escolástico Mutio con Guandacol.

El jockey-entraineur-torero, le ha pedido al flaco Ardouin que se lo corra y podemos asegurar que su pingo le merece una fe ciega.

—

El judío David espera ganarse un platal con Lamas. El hijo de Jardy anda mucho y su última carrera aunque no fué del todo mala no nos convence.

—

Gigena cree y con razón que es muy difícil ganarle a Pregón, desde el momento en que el hijo del padre de Ocurrencia (!) se ha largado a correr sencillamente una barbaridad.

Pregón está bien colocado en la carrera y puede tener sus pretensiones Gigena (h.)

—

Con Presurú hace rato que piensan procederla de contundencia.

Ojo con el hijo de Ruysdale que si hay un lance puede ser éste.

—

Dun Cuaquín también espera pegar un golpecito con Kirón. La carrera se presta para esos casos y el hijo de Dieu donné anda bastante.

Valentín Fernández cuando le preguntamos por su Kirón dijo una serie de macanas que nos hace sospechar.

Mucho cuidado con dun Cuaquín, Kirón y Valentín.

—

—Al fin el jueves quiebro la jetta — nos decía ayer Segundo Peña. A Chaica no hay quien me la gane y para asegurar la carrera voy a largar a Martíngala que los otros días se metió 59" los 1000 metros.

Todas las carreras anteriores disputadas por Chaica dan la razón a su entraineur. La yegua entró tercera en el clásico Etoile, ganado por Alsacia donde entrara segunda Uva Negra, para luego perder a media cabeza en la carrera ganada por Campanazo. Lógicamente debe ganar el clásico del jueves, pero hay un pero y este pero el jockey de la damisélica figura.

Calcule el lector una bolsa de papas encima de Chaica castigando al final y se dará una pálida idea de la figura que hace el magnate. No faltó quien hiciera notar esto a Segundo Peña, pero el hombre no quiso saber nada, dijo que era una fija y que no podía perder. Seríamos de la misma opinión si no la corriera el jockey de la damisélica figura, pero siendo éste la monta, no es nada de extraño que perdiera.

En ese caso la principal enemiga es **Enragé** que en privado anda corriendo mucho y si viene como vulgarmente se dice, saliendo de la bocina para ganar esta carrera. Su cuidador le ha dedicado especial atención para que la hija de Missel Thrus gane este clásico y como sabemos que en privado anda corriendo mucho, la señalamos a los lectores para que en caso que falle la favorita Chaica sea ella la que gane la carrera.

—

Una tercera en discordia puede ser Piña.

A su entraineur siempre le ha merecido especial confianza la hija de Cyllene. Al correr los otros días en una prueba ordinaria, algo cargada de carnes hizo suyo el premio de punta a punta resistiendo valientemente al final la atropellada que le llevara Inquisición.

Naturalmente, desde ese día hasta la fecha la potranca debe haber adelantado mucho y por eso no titubeamos en decir que pueda ser la tercera en discordia.

—

Como lance de la carrera está indicada Inquisición, potranca que según su entraineur ha de darle muchos triunfos.

Ya los otros días corrió muy bien en la carrera que le ganó Piña entrando segunda a la cabeza y como va recibiendo tres kilos de su aversaria de los otros días y de Chaica, la favorita, puede ser un lance hasta cierto punto con sus ribetes de lógica.

Bartolito quiere quedar bien con don Tomás, el cual a su vez cree y con fundada razón que los hijos de Wolff deben ser muy buenos. Este año no han sobresalido mayormente, pues se sabe que un padrillo y de esto hay muchos ejemplos en la historia de los sementales que en su primera generación no se han destacado mayormente para luego dar productos que honran a su padre y a su cabañero en las generaciones venideras.

—

Sunday quizás responderá a su nombre para su propietario y le proporcione un verdadero día de sol o Domingo como su nombre lo indica.

Con el pupilo del Asteroide se vienen a correr una fijita de bastante sport y ya se sabe que don Juan es capaz de hacerle ganar esta carrera a su pupilo y mucho más.

Por otra parte sabemos que el pensionista del Asteroide se encuentra en buen estado y será presentado con el pelo sucio, señal que se van en fija.

Ojo con el Dusty Miller.

—

Félix Valdez dijo a raíz del triunfo de Mansilla que es el candidato para que su stud gane muchas carreras y a él le viene destinando especial cuidado y esmero, con gran estrilo de parte del propietario de Hidrato al cual se le ha puesto en la cabeza que Váldez le desatiende su caballo para consagrarse única y exclusivamente a Mansilla.

Dada la forma cómo salió de perdedores puede ser que se le haga a don Félix y a él le gusta mucha la carrera y a su decir no tiene miedo a nadies.

Pucha que había sido valiente don Félix. Qué se le va a hacer, el hombre es así, con que ya saben muchachos, a su compositor le gusta Mansilla en fija

—

El stud Federal anda derecho y ya se sabe cuando una caballeriza anda bien se le hacen todas las carreras, hasta las más difíciles. Por otra parte Vicente López siempre ha merecido mucha confianza a su ecurie y ya con él han sufrido algunos metejones, pero Zanzottera cree que mañana es el día en que el hijo de Jardy le desquitará de las pérdidas anteriormente sufridas.

El potrillo anda mucho, nos dijo su entraineur, tiene cotejos con Alsacia muy buenos y creo que no me lo gana nadies.

Como volvemos a repetir, Zanzottera anda derecho, no es difícil que se le haga también ésta.

—

Los Américo este año andan en la buena, decía Saini los otros días. Opinamos como él y **Nitrato** por su segundo puesto de Bizet debe ser el favorito de esta carrera

Como el potrillo ha seguido bien no dudamos que cofirmará las palabras de su entraineur, respecto a las bondades de los hijos de Américo y como éste es uno de ellos y no de los malos, creemos que será una fijita para el stud Abrojo. Así que compañeros, a jugarlo en fija

—

Pepe el zorro dice que en su vida ha cuidado animal más ligero que Fachinero, y eso que he cuidado muchos caballos ligeros exclamaba vez pasada.

¿Entonces en la de mañana debe andar cerca?

Si fuera en tiro derecho creo que sería una fijeta, pero en carreras con codo en entrando en el tiro derecho, se para.

Entonces no es tan fija.

Es lo que a mí también me parece y le voy a decir lo que exclamaba el finado Mr. Brett, poide qui gagna, poide qui pierda...

—

Avanti Savoia es el grito de guerra de los italianos y sintiendo esto se le van al humo a sus enemigos.

Los puntos que calza el pupilo del Montiel en tiro corto ya lo sabe el respetable público y es uno de los potrillos más indicados para hacer suyo el premio Melancolía y quitarle la idea a su entraineur que le ha quedado a raíz de la derrota de Lovelace el domingo. Con que así Avanti... y no se ganará hasta la colorada.

—

—No admito rivales en esta carrera, decía Poggio al ser interpelado por nosotros, respecto a las probabilidades del triunfo de Cuaró en la séptima carrera, y agregó:

—Mi caballo anda corriendo una barbaridad, estoy perdiendo carreras de pura mala suerte.

—Se lo correrá Liceri?

—No, voy a aprovechar del descargo y lo haré correr con el aprendiz Blanco.

—No tiene miedo que le haga una chambonada y le haga una cosa que sea lo contrario que expresa su apellido?

—No, mi caballo va a correr [illegible] no tengo enemigos.

—Y Rotterdam?

—Ese es un flojo que se parará solo.

—No opina lo mismo Pianezzi.

—Y desde cuándo la opinión de Pianezzi vale más que la mía?

—Disculpa no lo quisimos ofender.

—Entonces fué un tirito de pesca ¿verdad?

. . . .

—Y Persil?

—Ese corrió los otros días y en esta no me parece que lo hará mejor.

—Y Deseada?

—Esa podría ser la hermana de Unchardo es buena, pero hace mucho que no corre y no la creo. Podría ser, pero no, no hay quien lo gane a Cuaró.

—

De la yunta del Alvear si llueve será presentado Evoé y en caso contrario Calambour. Así nos dijo el entraineur Felipe Vizcay y con cualquiera de los dos papa para el loro, agregó.

Cuando lo dice Felipe, mucho cuidado pues ya se sabe cómo las gasta. De Evoé nada tenemos que agregar por nuestra parte, todavía está fresca en la memoria de los aficionados la hermosa victoria que obtuvo el domingo último dándole un kilo a Borbollón.

Calambour la última vez que corrió en la Copa y obtuvo el cuarto puesto. Sí que nosotros también lo consideramos un gran candidato.

—

Con 59 kilos Bolín parece un poco pesado, pero si lo dejan cazar la punta y correr a voluntad los primeros metros será difícil que lo agarren. Decía esto Manolo de Armas al ser interrogado ayer por un amigo respecto a las probabilidades de triunfo de su pensionista. Podría ser pero son muchos kilos.

—

Las carreras que está haciendo Borbollón ya lo sabe el público.

Entró segundo a media cabeza para caer luego vencido por Evoé. Creemos que en esta ocasión fué vencido debido en gran parte a la mala táctica empleada con él, la que no está de acuerdo con sus maneras de portarse en la carrera, pues el pupilo de la Petite ha demostrado ser un caballo de atropellada y no un puntero.

Si corre el jueves, lo que todavía no es seguro, y se emplea al correrlo una táctica diferente a la que usó el domingo, no deja de tener gran chance en esta prueba.

Por lo demás don Lauro y la Petite andan desesperados por ganar una carrera y se tiran en todas a la pileta.

—

Los propietarios y allegados del caballo Podestá (perdón, quisimos decir de su stud), son unos grandes tiburones y siempre le juegan sucio con el hijo de Valero a la cátedra a la que se han propuesto marcarla y dársela por la zabeca en una vuelta de estas.

El domingo estaba anotado y como seguramente les pareció que cobrarían poco sport, por correr pocos caballos, resolvieron no hacerlo y dejarlo para el jueves.

El caballo anda corriendo mucho y ojo al Cristo que es de cobre.

—

Con 46 kilos Redentor está bien colocado y será seguramente el preferido de la cátedra.

El zorro Pepe ha conseguido poner al hijo de Diamond Jubilee en inmejorables condiciones y se viene a correr una papita.

—

Beleno disparó el domingo y nos informaron que su propietario lo dispuso así por que no creía que podría vencerlo a Borbollón.

El sábado mismo le fué dado un fiero sobre 2000 metros y el trabajo fué muy bueno, dejando satisfecho a su propietario el cual quiere imitar a don Ignacio y ser él el verdadero cuidador de su caballeriza.

Es por eso que de un tiempo a esta parte los pensionistas del stud Tricolor no se distinguen por la regularidad de sus performances y tienen mareados al público.

Si al pensionista del doctor Vedoya le dejan disparar puede ser que le meta un susto a la cátedra, pues va con sólo 40 kilos y un caballo con este peso es peligroso por más tungo que se en los tiros largos.

A su propietario le gusta para cobrarse un sport suculento y ya sabemos que es aficionado a ellos.

REMATES

Adolfo Bullrich y Cía.

DEL HARAS "SAN JACINTO"

15 potrillos y potrancas puros de carrera, nacidos en 1913, hijos de los reputados padrillos Val d'Or, Pimental y The Whirlpool; se rematarán,

EL VIERNES 8 DE OCTUBRE,

a las 2.30 p. m., en el Local de Ventas del Hipódromo Argentino.

Catálogos en nuestra casa o en el Local de Venta.

Comisión a cargo de los compradores. — Adolfo Bullrich y Cía.

2-10|7-10

DEL HARAS "LA SEGUNDA"

Propiedad de los Sres. Acebal Hnos.

6 potrillos y 2 potrancas sangre de carrera nacidos en 1913, hijos de los padrillos Colombo y Clam, se rematarán.

EL VIERNES 8 DE OCTUBRE

a las 2.30 p. m. en el Local de Ventas del Hipódromo Argentino.

Comisión a cargo de los compradores.

ADOLFO BULLRICH y Cía.

v. 7-10.

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

25 DE MAYO 245—CAPITAL

Terrenos calle Núñez esquina Grecia. No. Ho. 29602. Serie K.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en su local el Lunes 11 de Octubre de 1915 a la 1 p. m., cuatro lotes de terreno unidos y ubicados en la calle Núñez esquina a la de Grecia designados con los números 1, 2, 3 y 4 de la manzana 33 cuyas medidas son las siguientes: lote 1 mide 10.12 metros de frente al N. O. por 21.25 metros en su otro frente al S. O., 10.85 metros en el lado S. E. y 21.61 metros en el lado N. E.; lote 2 y 3 miden en conjunto 17.32 metros de frente al N. O. por 21.61 metros en el lado S. O. y 22.24 metros en el N. E.; y el lote 4 mide 8.66 metros de frente al N. O. por 30.90 metros en el lado S. O. y 31.25 metros en el del N.E.

Base de venta $ 2..500.—

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de $ 1.400.—que reconoce la propiedad. reducida hoy a $ 1.232 con 378 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o en dinero efectivo. Comisión 1 o|o. Este remate se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes, ocurrir al Banco Hipotecario Nacional.

Aviso iniciado en CRITICA el 27 de Septiembre de 1915.

27-9|11-10

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

25 DE MAYO 245—CAPITAL

Terrenos calle Manuela Pedraza esquina a la de Donado. No Ho. 31404. Serie K.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en su local el Lunes 11 de Octubre de 1915, a la 1.15 p. m. 11 lotes de terreno unidos y ubicados en la calle Manuela Pedraza esquina a la de Donado y designados con los números 10 al 23 de la manzana 212 y miden por estar unidos 43 metros de frente sobre la calle Manuela Pedraza por 95 metros en su otro frente a la calle Donado.

Base de venta $ 3.500.—

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de $ 2.000.— que reconoce la propiedad. reducida hoy a $ 1.760 con 540 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o en dinero efectivo. Comisión 1 o|o. Este remate se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes, ocurrir al Banco Hipotecario Nacional.

Aviso iniciado en CRITICA el 27 de Septiembre de 1915.

27-9|11-10



CRÓNICAS DEL BAJO FONDO: AMANTES Y LADRONES, MARITORNES Y APACHES, CANCIONEROS Y SUICIDAS

La escena diaria

DIA DE BRONCA

(De nuestro concurso rantifuso)

En su modesto cotorro se encuentra Leoncio con uno de sus más queridos amigos. Discuten cosas viejas, cosas idas, vividas. La está esperando a su catriela que le mandó decir que volvería y a quien la quiere amasijar.

—Recordás aquellas grandes garufas hermano?

—Vaya si las recuerdo...

—¡Qué tiempos aquéllos!...

—Ya no hay muchachada como antes...

—Todos te salen fuleros.

haber vivido con un chorro...

—Que queres Leoncio, perdoname.

—No me hagas reir que tengo dolor de muelas...

—Lo pasado...

—A veces hay que recordarlo. Que te había hecho yo pa que me dejes así. ¡Batí, que te había hecho?

—Nada. Pero me engañó el otro.

—Deja que lo cache yo al Jenaro ese... vas a ver como lo arreglo...

—Si no es hombre pa vos.

—Hace rato que lo sé. Yo sabía que



—Fíjate vos, lo que me hizo Jenaro...

—Te jugó feo...

—Se me la llevó a la Olga... Ya se esgunfió de él y se le espiantó... Me mando decir que si la dejaba volver.

—¿Qué le batistes?

—Que vuelva, ahora no más cae... vas a ver que amasijo.

—Fíjate vos el Jenaro que fulero a resultao y no parecía...

—Hasta chorro ha salido... Que podes esperar de un tipo de esa clase.

—¿Y cuánto tiempo le duró la jerma a él?

—Ni dos meses... si no es bacán pa ese carro...

—En cuanto venga te hacés el gil y salís a fuera... después de un momento cuando esté preparado el terreno y listo pal amasijo. Desde afuera escuchas...

—¿Le vas a dar dique primero?

—La voy a preparar con unos mates...

—Ese es el golpe.

—Ahí viene.

—Buenos tardes Leoncio.

—¿Cómo te vá?

—¿Y cómo te fué de amores? Ya te aburristes del otro... No te dá calor ibas a volver... es al ñudo... se van pero vuelven... ustedes no se pueden olvidar del hombre que las ha querido. Es inútil.

—Y prueba que volvemos.

—(Al amigo). Plantate vos que tengo que arreglar algo con ésta.

—¿Me vas a fajar de seguro?

—Hasta luego hermano.

—Volvé dentro de un rato.

—Chau...

—¿Pero vos te habías figurado que ibas a volver así no más sin ligarte tu correspondiente amasijo? Estas arreglada. Y te vinistes no más, Luisa, no me mangiabas lo bastante pa darte cuenta que se te iba a producir la empavonadura de un ojo.

—Perdóname, no lo volveré a hacer.

—Dos o tres pequeños trompis bien medidos no te van hacer mal.

—Leoncio...

—Por no perder la costumbre...

Y hay no más el compadre la procedió a golpes con la percanta aquella que tan decidida volvía a su cotorro.

Por única contestación y sin derramar una lágrima, la catriela arrimó la boca a la de su hombre y lo besó, diciéndole: "Ahora te quiero negro".

Don Juan.

DIALOGUITO

ENSALADA

–A qué hora saliste Petrona?
A las tres de la premidi
Con una bronca e la madona
Y un mal de testa, tregoli.
—Te fué bien en la giornata?
—Bastante de la puré.
Saqué justo pa la carne
Y la compra de una bata.

—En qué sección has caido?
En la... es un fumie
El que me ecnaón simpitie
Y quiero patearte el nido.
—Deja qui lo cate yo!
—Merece un trompi en la tete
Pa que no sea tan Sancette
Al decir. tu chomanegra cayó.
—Se la prometí hace rato
—Hacés bien yo le lingo rage
Porque es un pobre sanvage
Con mucha fama de pato.

—Juro por esta que hay mismo
—Se la das al igñorante
Porque es simplemente un patant
Que revienta con su brismo.

—Así quiero verte, mi cosa
—Siempre con vos menamour
Qu'el otro fume Cavour
Y bailes con tu Rosa.

Cachafaz.

CONCURSO RANTIFUSO POLICIAL

50 pesos y 5 palcos semanales de premios

CUENTOS, DIALOGOS, ESCENAS DEL ARRABAL, VERSOS RANTIFUSOS, PIROPOS, DICHOS Y REFRANES CRIOLLOS, ANECDOTAS, HISTORIETAS Y CHISTES POLICIALES.

CRITICA desea poner a prueba el ingenio de sus queridos lectores, ofreciéndoles de paso la oportunidad de hacerse de unos modestos bataraces amén de algunos palcos teatrales, todo adquirible mediante un poco de trabajo intelectual.

Deseamos que esta página eminentemente popular sea amena, espiritual y divertida, cosa que hacemos en parte siempre que podemos no obstante reconocer en nuestros lectores suficiente buen humor y gracejo para hacerlo igual o mejor.

Organizamos, pues, el presente concurso rantifuso policial de cuentos breves, diálogos, escenas del arrabal, versos rantifusos, piropos, dichos y refranes criollos, anécdotas, historietas y chistes de índole policial, sujeto a las siguientes:

BASES

En este concurso eminentemente popular pueden tomar parte todos los lectores de CRITICA, exigiéndose como única condición acompañar cada trabajo con el cupón inserto al pie.

En el cupón debe establecerse claramente el nombre y apellido y domicilio del remitente, pudiéndose firmar los trabajos bajo pseudónimo.

Las composiciones en general se irán publicando durante el curso de la semana, dando a conocer en nuestra edición del día lunes el nombre de las personas agraciadas por sus trabajos aparecidos la semana anterior.

Los premios se harán efectivos en la administración de CRITICA los dias martes de 10 a 12 m. y de 4 a 6 p. m.

PREMIOS

A las colaboraciones que a juicio de la redacción se hayan hecho acreedoras a ello, se adjudicarán los siguientes premios semanales:

20 pesos, al mejor cuento publicado.
10 pesos, al mejor verso rantifuso.
10 pesos, al mejor diálogo o escena del arrabal.
5 pesos, al mejor chiste o anécdota policial.
5 pesos, al mejor piropo o refrán criollo.

Y 5 palcos con cuatro entradas cada uno, a las cinco colaboraciones que sigan en mérito a las anteriores.

Concurso Rantifuso Policial

Título ... ...

Nombre, apellido y domicilio ..

... ...

... ...

El envío de trabajos para este concurso debe dirigirse a: "Concurso Rantifuso Policial" CRITICA, Corrientes 526, capital.

La musa del suburbio

"LA HIJA DEL ARRABAL"

(De nuestro concurso rantifuso)

Soy la mina rantifusa
más papusa el arrabal:
soy la piba candonguera
flor tanguera del yerbal.

Yo no soy de las "notarnas"
como algunas con bacán
que si guita no le portan.
¡Zas!... le anotan un fastrás.

Con los chomas me he lucido
y he tenido lo mejor;
muchos, muchos me han amado
y gan gozado con mi amor.

Fuí en un tiempo muy terrible
e invencible para el tango;
fuí la mina más gozosa
y golosa pa el "remango".

Yo besitos prodigaba
al que amaba con pasión;
más un día abandónome
y partióme el corazón.

...Y me largué a la aventura
caradura del placer;
fuí besitos repartiendo
y vendiendo... la mujer.
... ...
Del jardín del arrabal
flor del mal, es la Ghiori
es la mina rantifusa
flor papusa del amor.

Fué su cuna un adulterio
su juventud el arrabal,
hoy... su vida no es misterio.
y su fin... un hospital.

Luro Liste.



Chamusquina

DESPUES DE UNA CENA

Anoche a las 8.40, después de haber cenado los amantes Pablo de la Vega y Elisa López, fueron sorprendidos por el marido de ésta Luis Gutiérrez, quien hizo un disparo contra de la Vega, le-



sionándolo en el torax y en la cabeza.

Sin perder tiempo Gutiérrez desenvaina un cuchillo y la emprende contra Elisa, dejándole una marca en el rostro. El hecho ocurrió en la casa Caxaraville 4265.

Intervino la 25a.

LOS AGRESIVOS

En un bondi

En un tranvía de la línea 48, que iba a los Mataderos de Liniers viajaba un individuo que en Provincias Unidas al llegar a Fountouge dió orden al guarda de detener el coche. Como éste no obe-



deciera de inmediato, desenfundó su revólver y fugó el gatillo, hiriéndole en la tetilla izquierda, dándose en seguida a la fuga. El guarda es José Santos, español de 42 años.

La comisaría 35a. procura dar con el paradero del herido.

LOS SOCIALISTAS

Anoche, al terminarse una conferencia del partido Socialista en la plaza Rodríguez Peña, se produjeron una serie de desórdenes.

Son terribles los nenes dil qui istá ciodadano Dickmann.

FAMULA

A la fámula Ramona Castillanos, le afanaron de la casa donde trabaja, Yerbal 83, 200 mangos.

Le dieron cana a otra fámula en averiguación.

CURDELON

El curdelón Victoriano Urrutia, que la transitaba por Defensa al 1600 en completo estado de ebriedad, se cayó con tan mala suerte que se partió el labio superior.

EN LA CARA

Julio Martínez, se presenta en la 9a. y denuncia a una persona que se en-



cuentra detenida, de ser el causante de un modesto tatuaje que con cortaplumas le hizo en la cara.

CARTERA

Al quererle hacer la cartera en un bondi a José P. Soñoto, el sujeto de malos antecedentes Armando Livarri, fué detenido por un agente de la 26a. Cana con el chorros.

TAJITO

En Solís y Belgrano. Gran bronca entre Vicente Pereyra y Darío Pereyra. Este último resultó con un tajo en la cara. Cana en la Ca.

OBJETOS Y ALHAJAS

A Ernesto Floromian, que se domicilia en la calle Martínez 528, le robaron objetos y alhajas por valor de 706 bataraces.

Denunció en la 2?a.

CARRO

A Francisco Balcola, mientras dejó solo su carro en Defensa y Estados Unidos, se lo espiantaron. No lo avaluó hasta ahora. Se quejó en la 4a.

SOBRETODO Y CAPA

Manuel Correas, Venezuela 1535. Va a la 6a. y denuncia que le amuraron un sobretodo y capa que le costaron 204 duros.

¡Ya no irá a los toros!

PIROPOS

(De nuestro concurso).

"Hasta cuando me va a tener penando"...

Que alambre debe ser pal baile...

Quién pudiera asomarse a sus balcones.

Si no fuera por morfarme una cana.. le diría tantas cosas.

Que puré... pal paladar deste mozo.

No me mire que me está junando la otra...

¿Quiere que se vamo de garufa... se vamo?...

No será ni hoy ni mañana, pero acuérdese que va a caer...

EDICTOS JUDICIALES

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor Julián V. Pera, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **CONSTANCIO AGUIRRE**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, septiembre 1.o de 1915.—Nicanor T. Valenzuela, secretario. 8-9|7-10.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república doctor don Julián V. Pera, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes [illegible] por don **SYLBAIN o SILVANO DENNERY**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, septiembre 17 de 1915.—Luis García Fernández, secretario. 17-9|16-10

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Julián V. Pera, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por los cónyuges **JUAN SCHENONE o CHENONE o SQUENONE o SCHENONI y LUISA GATTORNA o GATTORNO, o GATORNO o GATURNE o GATORNA o SCHENONE o CHENONE o SCHENONI o GATORNI o SQUENONE, o LUISA GATTORNA o GATTORNO o GATORNO o GATURNE o GATORNA o SCHENONI o CHENONE o SCHENONI o GATORNI o SQUENONE DE SCHENONE o de CHENONE o de SQUENONE o de SCHENONI**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, septiembre 19 de 1915.—Enrique A. Peña, secretario. 13-9|17-9

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Roberto Bunge, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente [illegible] **CAMILO CABRAL** [illegible]

[illegible] subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, julio 29 de 1915.—Fermín M. Alsina, secretario. 25-9|24-?

El señor juez en lo civil de la capital de la república, doctor don Jerónimo Balarino ha dispuesto se llame y emplace, por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **ANGEL o JULIO BERISSO**, ya sean herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, septiembre [illegible] de 1915.—M. C. Pizarro, secretario. ?-9|?-10

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república [illegible] **JUAN o JUAN BAUTISTA BERTOLOTTO** [illegible] ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, agosto 24 de 1915.—Enrique A. Saguier, secretario. 1-10|30-10

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república [illegible] **ENRIQUE BORGHINO** [illegible]

[illegible] doctor Alejandro Lucadamo, domiciliado en la calle Sarmiento número 2544, ante quien deberán los acreedores presentar sus títulos y justificativos de sus créditos.—Buenos Aires, septiembre 25 de 1915.—Julio E. Padilla, secretario. 27-9|11-10.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital Federal, doctor Raimundo Naveira, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **MARTIN CARLOS JOSE RIZZI o CARLOS RIZZI**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, septiembre 21 de 1915.—José Agustín Basualdo, secretario. 23-9|22-10

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor don Raimundo Naveira, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **FELIX MAZZUCCHELLI**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, septiembre 21 de 1915.—Gabriel Fernández, secretario. 28-9|27-10

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Jerónimo Balarino, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **JOSE SYNDROT**, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, septiembre 21 de 1915 —Osvaldo Rocha, secretario. 24-9|23-10

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor Raimundo Naveira, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **NICOLAS SOLIMANDO o SOLIMANDI**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 21 de septiembre de 1915. 24-9|23-10

Por disposición del señor juez de comercio de la capital federal, doctor Alberto Estrada, se hace saber por el término de ocho días, a los acreedores del concurso formado a don **ALFONSO FERRARA**, que se halla de manifiesto en secretaría un estado provisorio de distribución de fondos. — Buenos Aires, septiembre 28 de 1915.—Ricardo S. Curutchet, secretario. 10-1|10-7

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor Jerónimo Balarino, se cita y emplaza por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **VICENTE LA SCALEA o ESCALINA o SCALEA o LASCALEIA o SCALINA o LASCALINA o LESCALEA** y de doña **JUANA LA SCALEA o LASCALEIA o ESCALINA o SCALEA o SCALINA o LASCALINA o LESCALEA DE PECCI**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, septiembre 29 de 1915.—Osvaldo Rocha, secretario. 2-10|1-11

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor don Raimundo Naveira, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **EDMUNDO LUIS LE ROY o EDMUNDO o EDMUNDO LUIS LE ROY DE BONNEVILLE**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, octubre 1.o de 1915.—Gabriel Fernández, secretario. 2-10|1-11

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república a cargo del doctor Roberto Bunge, se hace saber por el término de quince días, contados desde la primera publicación del presente, a los acreedores, conocidos o desconocidos, privilegiados o personales, del concurso formado a don **SERAFIN EQUITANTI**, que se ha señalado la audiencia del día veinte del mes de octubre, del corriente año, a las 2 p. m., a efecto de que tenga lugar la verificación de créditos, previniéndose a los que [illegible] Buenos Aires, octubre ? de 1915.—Francisco D. Quesada, secretario. 5-10|19-10

Football, aviacion y otros deportes

El conflicto planteado por la Asociación Argentina

COMO FOMENTA LA ASOCIACION LA PAZ Y LA CONCORDIA EN EL MUNDO SPORTIVO

LA SESION DE ANOCHE EN EL CONSEJO

Gimnasia y Esgrima sigue noblemente dispuesto a no ceder el premio

El As de Copas, don Mariano y el Técnico unidos en un propósito de hostilizar a la Institución de la calle Cangallo

PENOSA IMPRESION EN MONTEVIDEO

Con las primeras sombras de la noche coincidió el ingreso de los consejales en la sala de sesiones. La mayoría tenía olor a vermouth. Los preparativos especialísimos justificaban la noticia que dimos ayer a último momento bajo el título de "Rumor sensacional".

Chicho hizo una última revisación de las puertas y había tenido la previsión de tapar con jabón hasta los "ahujeros" de las cerraduras. Indudablemente "el jabón" abundaba. El Japonés de los 2.50 tenía consigna reservada y especial. Ningún periodista podía acercarse a la sala de sesiones, y poco antes de las 7 fueron entrando los consejales. Desfilaron los señores Gouchón, Reina Carbone, Susini que estaba en la tesorería, Bernasconi, Negri, el As de Copas doctor Mignaburu, Pepe Veleta, Agelo y atareado entró cola el Venerable.

Inmediatamente se sintió el sonar de picaportes y el rechinar de los pasadores. La tenida magna se iniciaba con el asunto del Gran Premio de Honor, a raíz del conflicto provocado por la Asociación al querer arrebatarle al club de Gimnasia y Esgrima la poseción del premio donado por el ministerio de justicia e instrucción pública.

—

Recurrimos al local de la calle Reconquista para averiguar el resultado de la sesión, pero de acuerdo con una resolución "de orden superior" se nos informó que el resultado de la sesión de anoche era secreto y que no se darían datos a los periodistas.

—

Hacía una rato habíamos visto salir del local de la calle Reconquista al As de Copas. El hombre parecía que había ingerido una dosis de bromuro. Sin embargo, los nervios del As de Copas podían más que la acción medicamentosa del bromuro, y se le oían palabras entrecortadas, masculladas entre dientes. Pescamos algunas.

¡Ah! ¡Gimnasia! ¡Tu grandeza, me hace sombra! ¡Pero yo me vengaré!...

¡Gimnasia! ¡Por la pata de Can!, te quitaré el premio o poco he de valer yo...

Nosotros coincidimos con las últimas cinco palabras del soliloquio del As de Copas.

—

Nos extrañó que el As de Copas abandonase el recinto con la galera aboyada antes de terminar una sesión tan importante. ¿Lo habrían corrido? Después supimos que como estaba nerviosísimo, había temido que le sobreviniese un ataque. Y disparó.

La reunión de anoche fué tremenda. Se discutió largo y tendido, según nos informó don Miguel que con su ingenuidad habitual, no quería creer lo que le contó Pepe Veleta, a pesar de las órdenes severas de no dar a conocer a las personas extrañas al consejo los pormenores de la sesión.

—

La nota de Gimnasia se le ha indigestado a los conspicuos herederos de la nefasta camarilla, que han tenido que tragársela íntegra. Y eso que algunos tuvieron que hacer que se las leyeran varias veces, sin lograr comprenderla. Carbone, por ejemplo

—

El As de Copas que se retiró temprano y que no estaba presente en el momento de cerrarse el debate votó por boca de ganso.

—

Nuestro corresponsal en Montevideo nos informa que en la secretaría de la Liga Uruguaya se ha recibido un telegrama de la Asociación en el que se le comunica que el domingo próximo no se disputará el Gran Premio de Honor.

Huelgan los comentarios...

—

El consejo superior (?) de la Asociación Argentina de Football no ha dado a conocer aún, oficialmente, la distribución de los $ 14.000 recaudados en el match de caridad por la Copa Lipton disputado en Palermo el 15 de agosto último. Se considera más que suficiente el tiempo transcurrido para la terminación del balance correspondiente, más aún, si se tiene en cuenta que con un poco de buena voluntad se puede solucionar este asunto en 20 días a lo sumo. Tenemos el ejemplo de la Federación cuya tesorería daba a conocer esos detalles en menos tiempo.

Entretanto los hospitales y las asociaciones de beneficencia continúan esperando una ayuda pecuniaria, y los aficionados el balance correspondiente.

Urge tomar cuanto antes una resolución al respecto.

—

Se ha generalizado ayer un rumor que de ser exacto hablaría muy poco a favor de la seriedad y prestigios de algunos clubs. Si se soluciona el conflicto actual referente al Gran Premio de Honor y la Asociación despacha favorablemente el pedido del Club de Gimnasia y Esgrima, se asegura que las comisiones directivas de Racing San Isidro y River Plate se opondrían a que sus jugadores formasen parte del equipo local.

Nos resistimos a creer en la exactitud de tal rumor, pues de ocurrir así, los clubs mencionados estarían desautorizados para hablar de "obra patriótica".

—

La opinión de los aficionados en el conflicto del Gran Premio de Honor, es unánime. Todo el mundo está conteste en que el consejo superior (?) quiere despojar al club de Gimnasia y Esgrima de un trofeo que pertenece a esta última prestigiosa institución

En los cafées, en los teatros, en los tranvías, en todas partes, se habla del entredicho, afirmándose con sobrados fundamentos que el consejo superior (?) (¡cuando no!) está en muy mal terreno.

—

Aparecerá en breve el cuarto capítulo del llamado reportaje.

Entre otras cosas sostendrá esta teoría: que una institución atlética es prestigiosa e importante cuando tiene un team de football, poderoso, y que actúe en primera división. Si el equipo de ese club desciende, a segunda división, por ejemplo, la institución deja de ser importante.

Otra de las teorías sentará este principio: cuando un club deportivo no practica con preferencia el football, entre sus asociados no merece ser tenido en cuenta.

Hacemos notar a nuestros lectores para que vayan atando cabos, que los diversos capítulos del llamado reportaje "van aumentando en importancia" y tratan cada vez cuestiones más trascendetales. La primera parte hablaba de los puntos que se ganaban en los partidos y del número de clubs que descendían; la segunda se ocupaba del significado de ciertas palabras, como referee, field, etcétera; la tercera, de algunos métodos de entrenamiento y la que aparecerá en breve, de los importantes temas a que nos hemos referido.

—

En Montevideo se comenta acaloradamente el conflicto del Gran Premio de Honor, afirmándose que el consejo de la Asociación Argentina provoca con su inconcebible actitud, la desunión y el rencor, desairando de paso, a los footballers uruguayos.

Nuestros vecinos deben convencerse que "volvemos", es decir, "vuelven" los consejeros de la nefasta camarilla a las mismas de antes. Es la "vieja política" que quiere imponerse...

El por qué del actual

Es común aplicar en todos los grandes asuntos, aquella frase de los franceses: "cherchez la femme". Y en verdad, todo crimen, todo gran robo, toda gran combinación determinada, suele tener como instigadora o como causante, a una mujer.

En la Asociación en todo gran asunto hay que aplicar otra frase: "cherchez l'argent", porque en el fondo de las cuestiones más difíciles y más intrincadas, hay dinero en juego.

Hemos defendido al Gimnasia y Esgrima en su entredicho con la Asociación, argumentando para que los consejeros no pudiesen mantener libremente su falsa construcción de antecedentes, pero para el público le teníamos reservada la gran verdad, la única sostenedora de esta intransigencia de los asociacionistas: la cuestión con el Gimnasia no es de principios sino de dinero. Hay un ingeniero y un constructor de por medio, que quieren ganarse unos pesos levantando las tribunas del field oficial y por eso están hidrófobos con el Gimnasia al que necesitan eliminar para que se justifique así el gasto de los cien mil pesos que el Congreso acordará al consejo superior de la Asociación.

No hay principios en litigio, no hay autoridad menoscabada, no hay ni siquiera el deseo de inferirle un agravio gratuito al Gimnasia y Esgrima. Los que hablan contra los "gacetilleros" son los que quieren morder en el queso que se presentará en breve con los cien mil pesos, levantando planos, cobrando tantos por cientos y otras cosas tan difíciles en esta época de escasas construcciones, en la cual muchos ingenieros pasan momentos de apuro.

Al principio de la temporada se habló de la necesidad de construir un field oficial. Se le contestó a los afanados por la "moneda", que el Gimnasia y Esgrima tenía un field demasiado cómodo y no era necesaria la construcción. Los argumentos ilevantables que presentaron tuvieron como contestación lo siguiente:

—¿Y si mañana se produce un conflicto con el Gimnasia y Esgrima y nos quedamos sin field?

Y como no debía pensarse lógicamente en el conflicto y aun en este caso el Gimnasia no negaría el permiso para jugar, fué necesario hacer la cuestión para luego decirle a los footballers que no era decoroso para el consejo ni para la Asociación el digirirse pidiéndole el field a un club con el cual habían cortado las relaciones.

Planteado el asunto así, la construcción del field se imponía y el ingeniero y otros manejarían el asunto, tragando sin que el consejo se diese cuenta.

Este asunto es de moneda. Hay quien quiere morder y como no puede se enoja y nos llama "gacetilleros". Pero no cejaremos en nuestro empeño hasta tanto se haga la luz y el ingeniero se vaya a levantar el plano catastral de la luna, que es lo mismo que mandarlo lejos, muy lejos.....

AVISO IMPORTANTE

Se necesita un "desempatador" que "desempate" cuando deba "desempatar". Dirigirse al local de la calle Reconquista.

CORREO

R. C. — (San Isidro). Recibimos su carta y vemos por ella que usted está muy mal informado respecto al Gran Premio de Honor. Desde 1908 ese match anual se ha jugado siempre, habiéndolo consentido así la Asociación. En 1910 época en que estaban interrumpidas las relaciones con la Liga Uruguaya, el consejo autorizó al Club de Gimnasia y Esgrima para que se jugara el partido. En 1911, la Asociación autorizó también la realización del match. En 1912, 1913 y 1914 el encuentro se realizó bajo los auspicios de la Federación.

Son pues, erróneos sus conocimientos al respecto e inexacta su afirmación: el Gran Premio de Honor se ha jugado en 1908, 1909, y 1911 con autorización empresa del consejo.

Si quiere podemos facilitarles muchos y preciosos datos. Nuestro archivo es de primer orden.

Por lo que respecta a la copia del decreto que nos solicita se la enviamos hoy.

ULTIMO MOMENTO

LO QUE SE RESOLVIO ANOCHE

Se ha observado un hermetismo feroz. Nadie quería dar detalles. Sin embargo, nuestros poderosos medios nos han permitido pescar la esencia de la sesión de anoche.

Los consejales de la vieja camarilla formada por D. Mariano, el técnico Negri, el As de Copas, Pepe Veleta y don Luis, el hombre de la charla cachazuda y melosa, se embanderaron en una tenida previa y encastillados en su animaversion contra el club de Gimnasia y Esgrima, cosa que no pueden disimular, votaron en bloque contra la nota de la institución de la calle Cangallo.

Los otros consejaes señores Susini, doctor Mignaburu, Gouchón, Agelo y Bernasconi, opusieron su voto. Se produjo el empate.

¡El venerable no se atrevió a desempatar!

LA NOTA DEL DIA



1.—Lo que pretendió hacer el Consejo Superior (?) con el Club de Gimnasia y Esgrima en el conflicto del Gran Premio de Honor...



2.—... y lo que resultó. El "león" se puso de pie y no permitió ningún atropello...

EL CARTEL DE HOY

TEATROS

ODEON — Viernes 8: Estreno de La Goya.
COLISEO — Profesor Malpelli. Doce últimas funciones. Experiencias de hipnotismo, sugestión, catalepsia y telepatía del profesor Malpelli, con proyecciones cinematográficas y orquesta. Estreno, el viernes 8. Platea con entrada, pesos 2.50.
SAN MARTIN — Miércoles 6, a las 5 p. m.: El nuevo servidor; Los Chimenti; Los Perezoff's y Pastora Imperio.—Noche, a las 9: El asistente del coronel y Los Perezoff's; El sexo Débil; Los Chimenti; Choque y descarrilamiento: Nuevas danzas y canciones por Pastora Imperio.
Mañana: Gran matinée extraordinaria a beneficio de la Asociación El Hogar y La Escuela.
COMEDIA — Miércoles 6, a las 6 p. m.: Susto tras susto.—Noche, a las 8.45: La boda de Cayetana. Estreno: La piqueta: ¡Como la virgen, morena!
VICTORIA — Miércoles 6: I saltimbanchi: Bailes por la pareja Sant'Elfa.
AVENIDA — Miércoles 6, a las 6 p. m.: La guitarra del amor.—Noche, a las 8.45: Las musas latinas: La sucursal de la gloria: La guitarra del amor.
APOLO — Miércoles 6: Concierto Miramonte. Noche de invierno; estreno. El distinguido ciudadano.
ARGENTINO — Miércoles 6: Teatro de variedades: Los inquilinos; Panete conscripto: Garras.
TEATRO ESMERALDA — Miércoles 6: Le Zebre: Espectáculos para familias.
NUEVO — Miércoles 6: estreno: Prosa y verso: Gente bien; Antonia Mercé (La Argentina).
MODERNO — Miércoles 6: Doctor Franz (cirujano): Las d'enfrente.
MARCONI — Miércoles 6: Il capo della camorra.
—OTRO.—Sábado 9: estreno de Frégoli; 16 únicas funciones: Precios populares.
BATTAGLIA — Miércoles 6: El delator.
VARIEDADES — Miércoles 6, a las 5.30 p. m.: El amor que huye.—Noche, a las 8.45: El collar de estrellas; Hija única.

VARIEDADES Y CIRCOS

CASINO — Miércoles 6, a las 6 p. m.: Sensacional estreno de los leones de W. Nelky.—Suceso del profesor Bellini.
ROYAL THEATRE.—Hoy: La revista: Hue! Cocotte.
CIRCO ANSELMI. — Miércoles 6: Exito de Miss Clementina; El globo misterioso; Los perritos; El sargento Luciano; Aniceto de la batería.
PARQUE JAPONES — Callao y Paseo de Julio.—Temporada de invierno. Abierto domingos y días feriados de 2 a 12 p. m.; 30 atracciones al aire libre. Entrada un peso con dos vales gratuitos, uno para el teatro y una atracción.
CIRCO EXCELSIOR. — Boedo entre Independencia y Estados Unidos—Compañía ecuestre y dramas y comedias nacionales. — Hoy: miércoles 6: Programa variado; José Ramírez.

BIOGRAFOS

SPLENDID THEATRE — Santa Fe 1848.—miércoles 6: Programa nuevo con estrenos.
EMPIRE THEATRE — Corrientes y Maipú. Miércoles 6: La hija de Neptuno.
CRYSTAL PALACE. — Corrientes 1550.—Miércoles 6: Nobleza gaucha: Marcado al hierro candente.
BIOGRAFO NUEVO — Cangallo 1040. —Hoy: Variado programa con estrenos.
IMPERIAL BIOGRAFO. — Cangallo 771.—Miércoles 6: Variado programa.
CINE OPERA — Hoy: Programa selecto con estrenos.
CINE SLAVA — Suipacha 636. — Hoy: Variado programa con estrenos.
PALACE THEATRE. — Corrientes 757 — Miércoles 6: La nueva estrella; El falso Wladimiro.
SELECT AMERICAN BIOGRAFH.—Suipacha 482. — Miércoles 6: Variado programa.
ELECTRIC PALACE. — Lavalle 836 — Miércoles 6: En el umbral de la felicidad.
GRAN BIOGRAFO LAVALLE. — Lavalle y Suipacha—Miércoles 6: estreno, La hija del galeoto.
PETIT PALACE — Libertad 976 — Hoy: Miércoles 6: La nueva estrella; El falso Wladimiro.
THE AMERICAN PALACE. — Córdoba y Callao. — Miércoles 6: El emigrante.
SMART PALACE. — Corrientes 1283. — Miércoles 6: La morfina India. Titanic!!!!; El misterio de de Wickam Hall.
GAUMONT THEATRE — Rivadavia 1615.—Miércoles 6: Variado programa.
CINE LAS HERAS. — Las Heras 2460. —Todos los días dos funciones tarde y noche con grandes estrenos y selecta orquesta. —Miércoles 6: Variado programa.
UNIVERSAL PALACE. — Corrientes 4634. Cine-teatro—Hoy: Variado programa con estrenos.
CINE BUCKINGHAM. — Hoy: Variado programa: La llave maestra, últimas series. —Mañana: Julio César.
GRAN SALON ALMAGRO — Rivadavia y Medrano.—Hoy: Variado programa.
CINE ESLAVA. — Suipacha 686.—Función todos los días, tarde y noche. — Hoy: Variado programa: La mujer desnuda, por Lyda Borelli.
CINE MAJESTIC THEATRE. — Lavalle 445 —Hoy: Nuevos estrenos e interesante programa.
CINE JORGE NEWBERY. — B. de Irigoyen 1489.—Todos los días, tarde y noche, variado programa.
CINE PETIT COLON — Córdoba 2230.—Lujoso salón para familias. Orquesta bajo la dirección del maestro Claudio Romani. Función todos los días, tarde y noche, con grandes estrenos. Matinées, función completa 0.25. Noche. 0.60. Domingos y festivos, matinées 0.60, Noche, 0.80.
CINE BOLIVAR — Bolivar 1032. — Dos funciones diarias. Estrenos y programas nuevos todos los días.
SELECT BUEN ORDEN — Bernardo de Irigoyen 1521. — Lujoso salón para familias. Función tarde y noche.
CINE PARK. — Santa Fe 4196, frente a la plaza Italia. Biógrafo para familias. Funció ntarde y noche. Jueves, soirée de moda; viernes, policial.
PUEYRREDON — Rivadavia 6871 (Flores). Gran cinematógrafo. Función todas las noches con estrenos.
ETOILE PALACE — Hoy: Variado e interesante programa.
CINE GENERAL MITRE—Bmé. Mitre 1326. Función con variado programa.
CINEMA CABILDO — Cabildo 2437. — Salón Excelsior. El más cómodo y espacioso de Belgrano.
PALAIS BLANC — Santa Fe 3095.—Todos los días estrenos y variado programa.
MIGNON PALACE — Juramento 2452. — Estrenos diarios. Funciones tarde y noche.
ELITE PALACE — Independencia 954. — Hoy: Variado programa.
TEATRO-CINE CENTRO DEL SUD. — Delgrano 1820-26. Función para familias todos los días.
BUENOS AIRES PALACE — Rioja 425. — Funciones diarias con variado programa alternado con variedades y atracciones.
GENERAL MITRE — Boedo 937. — Todos los días tarde y noche con gran orquesta. Unico programa. Precios populares.
SOL DE MAYO — Entre Ríos 630. — Hoy: Variado programa.
COLON DE FLORES — Sud América 69. — Funciones tarde y noche. Todos los días es-
EXCELSIOR — Corrientes 3233. — Hoy: Variado e interesante programa.
GRAN CINE RADIUM NUMERO 6 — Rivadavia 2910. Función todas las noches.
CINE DE LAS FAMILIAS — Cabildo y F. Lacroze.—Funciones tarde y noche.